



COMUNE DI BRESCIA

GIUNTA COMUNALE

Delib. n. 403

Data 21/09/2022

OGGETTO: AREA CULTURA, CREATIVITÀ E INNOVAZIONE TECNOLOGICA. SETTORE CULTURA, MUSEI E BIBLIOTECHE. BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023. APPROVAZIONE CRITERI PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI A SOSTEGNO DI PROGETTI CULTURALI NEL TERRITORIO CITTADINO.

L'anno 2022, addì ventuno del mese di Settembre alle ore 09:15 nella sala delle adunanze si è riunita la Giunta Comunale.

Per la trattazione dell'oggetto di cui sopra si hanno le seguenti presenze:

		PRESENTE
DELBONO EMILIO	Sindaco	Si
CASTELLETTI LAURA	V. Sindaco	Si
CANTONI ALESSANDRO	Assessore	Si
CAPRA FABIO	Assessore	Si
COMINELLI MIRIAM	Assessore	Si
FENAROLI MARCO	Assessore anziano	Si
MANZONI FEDERICO	Assessore	Si
MORELLI ROBERTA	Assessore	Si
MUCHETTI VALTER	Assessore	--
TIBONI MICHELA	Assessore	Si

Presiede il Sindaco Emilio Delbono

Partecipa il Segretario Generale Barilla dott.ssa Carmelina

Premesso:

- che il Bando per il conferimento del titolo di "Capitale italiana della Cultura" è un'iniziativa del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, ora Ministero della Cultura (MiC), volta a sostenere, incoraggiare e valorizzare l'autonoma capacità progettuale e attuativa delle città italiane nel campo della cultura affinché venga recepito in maniera diffusa il valore della leva culturale per la coesione sociale, l'integrazione senza conflitti, la creatività, l'innovazione, la crescita e lo sviluppo economico e infine il benessere individuale e collettivo dei cittadini;
- che il progetto "Capitale Italiana della Cultura", nato nel 1985 dalla riproduzione dell'omologo formato europeo, dal 2016 ad oggi ha conosciuto una forte evoluzione, trasformandosi da generico incentivo all'incremento della notorietà mediatica e dell'attrattività turistica a strumento strategico per condividere la riprogettazione di svariati asset territoriali per lo sviluppo socioeconomico locale;
- che la designazione delle città di Bergamo e Brescia a Capitale della Cultura per l'anno 2023, avvenuta in via straordinaria con il D.L. 19 maggio 2020, n. 34, convertito in L. 17 luglio 2020 n. 77, per il rilancio socioeconomico e culturale dell'area maggiormente colpita dall'epidemia da Covid-19, costituisce un'occasione unica per comunicare la capacità di ricostruzione e rigenerazione del tessuto sociale delle comunità urbane;
- che le due città hanno pertanto approvato il Dossier "La città Illuminata" successivamente inviato al Ministero della Cultura, nel quale vengono esplicitate le linee guida del progetto unitario di iniziative finalizzate a incrementare la fruizione del patrimonio culturale materiale e immateriale durante l'anno di riferimento;

Tenuto conto che, con deliberazione di Giunta n. 277 del 6.7.2022, sono stati approvati i criteri per la concessione di contributi per progetti culturali di prossimità che vedano il coinvolgimento dei Consigli di Quartiere ai fini della realizzazione dei predetti progetti culturali con la partecipazione di soggetti associativi attivi sul territorio;

Considerato che è interesse dell'Amministrazione mettere in atto interventi che facilitino la realizzazione di un ampio numero di proposte culturali di qualità, capaci di veicolare e raccontare alla cittadinanza e ai visitatori la capacità creativa e innovativa della città;

Ritenuto opportuno, per quanto sopra, in occasione dell'evento "Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023", destinare un ulteriore importo di € 300.000,00 alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti

culturali da attuarsi nel territorio cittadino nell'anno di riferimento, in connessione con le linee programmatiche espresse nel Dossier, al fine di ampliare il ventaglio delle iniziative proposte;

Visto il vigente "Regolamento per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari e l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati", da ultimo modificato con deliberazione di C.C. n. 24 del 20.5.2022, che prevede, limitatamente all'anno 2023 e per iniziative di carattere culturale, in occasione di "Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura", l'incremento della percentuale di concessione della sovvenzione, contributo, sussidio o ausilio finanziario o vantaggio economico, fino al limite dell'80% della spesa, compatibilmente con le disponibilità di bilancio, al fine di avere un maggiore coinvolgimento di soggetti pubblici e privati nell'organizzazione di eventi o manifestazioni;

Visti i criteri per la concessione dei contributi in parola, come da allegato al presente provvedimento;

Ritenuto opportuno stabilire quanto di seguito indicato, e in particolare che:

- l'avviso che verrà emanato a seguito dell'approvazione dei criteri di cui al presente atto è rivolto a organizzazioni private non aventi finalità di lucro legalmente costituite già alla data del 31/12/2021 con esperienza in ambito culturale, che presentino proposte progettuali singolarmente o in rete, per iniziative, attività e manifestazioni che non abbiano finalità di lucro, con l'esclusione dei partiti o loro articolazioni politico-organizzative o di gruppi parlamentari e degli Enti partecipati dal Comune di Brescia (questi ultimi potranno partecipare solo in qualità di partner);
- i progetti devono essere coerenti con la visione generale contenuta nel Dossier e in particolar modo con le quattro aree tematiche in cui esso si articola:
 - la cultura come cura;
 - la città natura;
 - la città dei tesori nascosti;
 - la città che inventa;
- i progetti ammessi a contributo godranno del patrocinio del Comune e delle seguenti agevolazioni:
 - in caso di necessità di utilizzo di suolo pubblico, esenzione dal pagamento del canone per l'occupazione di suolo pubblico in osservanza all'art. 9, comma 1, lettere a) e k), del Regolamento vigente per l'applicazione del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria;
 - disponibilità di sale pubbliche a titolo gratuito, qualora necessario (è a cura del soggetto proponente la verifica

della disponibilità e dell'adeguatezza dello spazio richiesto rispetto all'iniziativa proposta);

- esenzione dal pagamento del servizio di assistenza della vigilanza urbana, predisposta dal Settore Polizia Locale secondo necessità, compatibilmente con le esigenze del servizio, ai sensi dell'art. 37 comma 2 del vigente Regolamento del Corpo di Polizia Locale;
- l'erogazione del contributo con modalità che prevedono un acconto pari al 50% quale sostegno alle attività preliminari di progetto;

Precisato che il dirigente del Settore Cultura, Musei e Biblioteche, in qualità di Responsabile Unico del Procedimento, provvederà con propria determinazione all'approvazione dello schema di avviso per la concessione dei contributi in parola per la successiva pubblicazione, alla nomina della Commissione di valutazione dei progetti, all'approvazione delle graduatorie dei beneficiari, alla liquidazione dell'acconto e del saldo dei contributi;

Visti i pareri favorevoli in ordine alla regolarità tecnica e contabile espressi rispettivamente in data 12.9.2022 dal responsabile del Settore Cultura, Musei e Biblioteche e in data 14.9.2022 dalla responsabile del Settore Bilancio e Ragioneria;

Ritenuto di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 c. 4 del testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali approvato con D.Lgs. n. 267/2000, per un più celere prosieguo degli atti conseguenti;

Con i voti favorevoli di tutti i presenti;

d e l i b e r a

- a) di approvare, per i motivi di cui in premessa, i criteri per la concessione di contributi in favore di organizzazioni private non aventi finalità di lucro con esperienza in ambito culturale per la realizzazione di iniziative culturali senza fine di lucro da attuarsi sul territorio cittadino in occasione di "Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023", come da testo allegato al presente provvedimento quale parte integrante e sostanziale;
- b) di demandare al dirigente del Settore Cultura, Musei e Biblioteche, coerentemente con i criteri di cui in premessa, l'approvazione dello schema di avviso per la concessione dei contributi in parola per la successiva pubblicazione, la nomina della Commissione di valutazione dei progetti, l'approvazione delle graduatorie dei beneficiari e la liquidazione dell'acconto e del saldo dei contributi;

c) di prenotare, previa variazione compensativa allegata al presente provvedimento quale parte integrante, la relativa spesa per una somma pari a € 300.000,00 come segue:

Importo €	Miss/Progr Tit/Macroaggr	Bilancio	Capitolo/Art	Prenotazione impegno	Conto finanz.
300.000,00	05.02.1.04	2023	055656/153	715	U.1.04.04.01.001

- d) di dichiarare, con separata e unanime votazione, il presente provvedimento immediatamente eseguibile;
- e) di darne comunicazione, mediante elenco ai Capigruppo consiliari e di metterlo a disposizione dei Consiglieri presso la Segreteria Generale.



COMUNE DI BRESCIA

Proposta n. 531

Data 08/09/2022

OGGETTO: AREA CULTURA, CREATIVITÀ E INNOVAZIONE TECNOLOGICA. SETTORE
CULTURA MUSEI E BIBLIOTECHE.
BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023.
APPROVAZIONE CRITERI PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI A
SOSTEGNO DI PROGETTI CULTURALI NEL TERRITORIO CITTADINO

Si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica, ai sensi
del Dlgs 267/00 e s.m.i

Brescia, 12/09/2022

Il responsabile
MARCO TRENTINI / ArubaPEC S.p.A.



COMUNE DI BRESCIA

Proposta n. 531

Data 08/09/2022

OGGETTO: AREA CULTURA, CREATIVITÀ E INNOVAZIONE TECNOLOGICA. SETTORE
CULTURA MUSEI E BIBLIOTECHE.
BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023.
APPROVAZIONE CRITERI PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI A
SOSTEGNO DI PROGETTI CULTURALI NEL TERRITORIO CITTADINO

Si esprime parere favorevole in ordine alla regolarità contabile e si
attesta la copertura finanziaria

Brescia, 14/09/2022

La responsabile
PAOLA LORENZINI / ArubaPEC S.p.A.

BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023.
CONCESSIONE CONTRIBUTI A SOSTEGNO DI PROGETTI CULTURALI NEL
TERRITORIO CITTADINO - CRITERI.

Finalità di progetto

L'Avviso che verrà emanato a seguito dell'approvazione dei presenti criteri intende favorire lo sviluppo di una progettualità culturale originale, creativa, diffusa, inclusiva, coinvolgente finalizzata ad ampliare l'offerta culturale cittadina, mediante l'erogazione di contributi a sostegno di progetti per iniziative culturali per l'anno 2023 da tenersi esclusivamente nel territorio del Comune di Brescia, nell'ottica di implementare il numero di eventi che si realizzeranno in virtù della designazione delle città di "Bergamo e Brescia a "Capitale Italiana della Cultura 2023", avvenuta in via straordinaria con il cosiddetto Decreto Rilancio - D.L. 19 maggio 2020, n. 34, convertito in L. 17 luglio 2020 n. 77.

Dotazione finanziaria

€ 300.000,00 in spesa corrente

Soggetti destinatari

Possono chiedere il contributo, organizzazioni private non aventi finalità di lucro, legalmente costituite già alla data del 31.12.2021 (in caso di modifiche organizzative o statutarie successive, deve poter essere dimostrata la continuità con le attività precedenti a tale data), con esperienza in ambito culturale, per iniziative, attività e manifestazioni che non abbiano finalità di lucro, con l'esclusione dei partiti o loro articolazioni politico organizzative o di gruppi parlamentari, ex art. 7 L. n.195/1974.

Il contributo può essere richiesto singolarmente o da più soggetti aggregati in rete, con un capofila che risulterà proponente e responsabile della proposta progettuale. La rete deve essere formalizzata con apposito accordo di partenariato sottoscritto da parte di ciascun soggetto nel quale siano esplicitate le modalità di collaborazione nonché l'impegno a realizzare le parti di competenza. Detto accordo dovrà essere presentato unitamente alla richiesta di contributo. Possono essere soggetti partner gli stessi soggetti di cui al primo capoverso.

È ammessa la presentazione di una sola domanda in qualità di soggetto capofila.

Non possono presentare richieste di contributo i soggetti partecipati dal Comune di Brescia, che potranno partecipare in qualità di partner.

Requisiti di partecipazione

Tutti i soggetti ammessi a partecipare (proponente ed eventuali partner) devono possedere i seguenti requisiti:

- essere soggetto giuridico formalmente costituito alla data del 31/12/2021 o, in caso di sopraggiunte e più recenti variazioni nella forma giuridica e statutaria, essere in grado di documentare una continuità di attività anteriore al 31.12.2021 (solo per il capofila);
- assenza di ogni condizione o situazione che impedisca la contrattazione con la Pubblica Amministrazione, facendo integrale riferimento a quanto previsto dall'art. 80 del Decreto Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- assenza di procedure fallimentari;
- assenza di contenziosi in corso con il Comune di Brescia o insolvenza a qualsiasi titolo nei confronti dello stesso per la quale non sia stato concordato un piano di rientro;
- insussistenza di gravi violazioni relative alle norme in materia di contribuzione previdenziale, fiscale, assicurativa;
- insussistenza - alla data di scadenza dell'avviso - di morosità relativa a spazi avuti in concessione o locazione dal Comune di Brescia, per cui non sia previsto un piano di rientro.

I requisiti dovranno essere posseduti alla data di presentazione della domanda fino all'erogazione del contributo e dichiarati sotto forma di autocertificazione ai sensi dell'art. 46 e 47 D.P.R. n.445/2000, con possibilità di verifiche a campione.

Progetti ammissibili

Coerenza con le linee programmatiche di BGBS 2023

I progetti candidabili **che riguardano iniziative, manifestazioni e attività da tenersi nel territorio del Comune di Brescia**, dovranno evidenziare una coerenza con la visione complessiva espressa nel Dossier di programmazione, reperibile

sul portale istituzionale del Comune di Brescia>Servizi>Arte, cultura, turismo, creatività e innovazione>Bergamo e Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023>Il Dossier. In esso sono, tra l'altro, esplicitate le quattro macroaree tematiche identificate durante il percorso di attivazione e ascolto, intese come linee preferenziali in cui indirizzare le capacità progettuali.

Tipologia

Le progettualità ammissibili potranno consistere in eventi singoli o rassegne inerenti allo spettacolo dal vivo, arti performative e arte cinematografica, in attività di laboratorio, aggregazione e inclusione sociale mediante attività culturali o altre tipologie di iniziative di riscoperta e valorizzazione del patrimonio materiale e

immateriale, al fine di arricchire l'offerta culturale di qualità della città.

Dimensionamento

Sono ammessi progetti che presentino costi pari ad almeno € 25.000,00.

Incompatibilità

Non sono ammesse candidature di progetti già presentati nell'ambito dell'Avviso per la concessione di contributi a progetti culturali di prossimità pubblicato da questo Ente in data 15 luglio 2022 sulla base dei criteri approvati dalla Giunta comunale con propria deliberazione n. 277 del 6 luglio 2022.

Nel caso in cui si presenti istanza di partecipazione all'Avviso relativamente a un progetto per il quale si sia già presentata istanza, nell'ambito della sopra citata procedura, la precedente domanda si considererà annullata.

Cumulo

Il contributo oggetto del bando non è cumulabile con altri contributi erogati dal Comune di Brescia per la medesima iniziativa; è invece cumulabile con altre forme di sostegno riconosciute da altri soggetti pubblici e/o privati, che andranno in tal caso, dichiarate nelle entrate di progetto.

Periodo di riferimento

Le iniziative dovranno svolgersi in spazi pubblici o privati aperti al pubblico, al chiuso o all'aperto, nel periodo compreso tra il 1° gennaio e il 31 dicembre 2023.

Procedura ed entità del contributo

Procedura a graduatoria valutativa.

La domanda andrà presentata mediante modulistica compilabile in forma telematica, contenente le dichiarazioni in relazione ai requisiti di partecipazione.

Il contributo massimo erogabile per ogni progetto è pari a € 40.000,00.

Il contributo non potrà in ogni caso superare l'80% delle spese preventivate.

Valutazione delle domande

Al termine dell'istruttoria di ammissibilità formale svolta dagli uffici del settore Cultura, Musei e Biblioteche, le domande ritenute ammissibili saranno trasmesse ad una apposita Commissione, composta da soggetti in possesso di comprovata esperienza in materia culturale e presieduta da un dirigente del Comune di Brescia, nominata con determinazione dirigenziale da parte del Responsabile del procedimento, che provvederà alla valutazione di merito dei progetti presentati e all'attribuzione di un punteggio per ciascuna proposta, fino a un massimo di 100 punti.

La valutazione di merito sarà svolta sulla base dei criteri di seguito riportati:

CARATTERISTICHE DI PROGETTO

Coerenza con le linee programmatiche espresse nel Dossier BGBS2023

Verrà valutata la connessione esplicitata dal progetto con la visione delineata nel Dossier ed in particolare con le aree tematiche ivi evidenziate

Qualità e originalità della proposta

Verranno valutate la qualità artistica e culturale della proposta nel suo insieme (qualità del programma artistico, ampia articolazione degli appuntamenti, valorizzazione del patrimonio nella scelta degli spazi, ampio potenziale di partecipazione) e la capacità di costituire un arricchimento in termini di varietà dell'offerta culturale cittadina

Attrattività della proposta

Verrà valutata positivamente la presenza nella programmazione di artisti e relatori di alto valore artistico e culturale

Piano della comunicazione

Sarà valutata la capacità dell'ente di sviluppare una campagna di comunicazione strutturata, di diversificare i canali raggiungendo diversi target, di avvalersi di artisti, creativi e imprese culturali nello studio della campagna.

CARATTERISTICHE ED ESPERIENZA DEL RICHIEDENTE/DEI SOGGETTI IN RETE

Struttura organizzativa

Verrà valutata la presenza di una struttura organizzativa articolata su più funzioni (organigramma funzionale: es. Amministrazione /comunicazione/ produzione/programmazione...) in grado di gestire i processi dell'iniziativa.

Capacità di cofinanziamento

Esperienza per manifestazioni analoghe

Verrà valutata l'esperienza specifica dell'organizzazione e dei *curriculum vitae* dei componenti dell'organizzazione, dimostrata dalla relazione delle attività svolte negli ultimi tre anni

La somma dei punteggi assegnati dalla Commissione per ognuno dei criteri sopra definiti corrisponderà al punteggio finale attribuito ad ogni singolo progetto.

Avranno diritto all'inserimento in graduatoria i progetti riportanti un punteggio totale minimo di 55 punti.

I contributi verranno assegnati seguendo l'ordine della graduatoria fino ad esaurimento delle risorse disponibili.

In caso di parità di punteggio tra più progetti avrà precedenza il progetto che presenta la maggior percentuale di cofinanziamento.

La graduatoria verrà approvata con determinazione dirigenziale del Responsabile del Procedimento e pubblicate sul sito istituzionale del Comune di Brescia.

Agevolazioni

I progetti ammessi a contributo potranno usufruire delle seguenti agevolazioni:

- in caso di necessità di utilizzo di suolo pubblico, esenzione dal pagamento del canone per l'occupazione di suolo pubblico in osservanza all'art. 9, comma 1, lettere a) e k), del Regolamento vigente per l'applicazione del canone patrimoniale di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria;
- disponibilità di sale pubbliche a titolo gratuito, qualora necessario (è a cura del soggetto proponente la verifica della disponibilità e dell'adeguatezza dello spazio richiesto rispetto all'iniziativa proposta)
- esenzione dal pagamento del servizio di assistenza della vigilanza urbana, predisposta dal Settore Polizia Locale secondo necessità, compatibilmente con le esigenze del servizio, ai sensi dell'art. 37, comma 2, del vigente Regolamento del Corpo di Polizia Locale.

Spese ammissibili e non ammissibili

Le spese documentate dovranno essere congruenti rispetto al progetto, intestate al capofila o ai partner, in coerenza con quanto stabilito a preventivo, ed effettuate con strumenti tracciabili ad essi giuridicamente riconducibili. Le spese dovranno essere sostenute nell'anno 2023.

Sono considerate spese ammissibili e rendicontabili:

- costi per il personale strutturato e non strutturato (personale dipendente, contratti di collaborazione, prestazioni professionali etc.), specificando il numero di ore imputabili all'attività e il relativo costo, orario e complessivo;
- costi per il personale volontario (assicurazione, formazione se direttamente connesse all'iniziativa);
- spese per forniture e servizi direttamente connessi alla realizzazione dell'iniziativa (locazione spazi, utenze, service audio/video, materiali consumabili, noleggio e movimentazione materiali e attrezzature, acquisto beni di consumo, trasporti, servizi funzionali alla realizzazione del progetto, etc.);
- spese per attività di promozione e comunicazione (stampa e distribuzione di materiale promozionale, sito internet etc.);
- costi sostenuti per autorizzazioni, concessioni, permessi, adempimenti relativi a vincoli di sanità o sicurezza, altri oneri necessariamente correlati allo svolgimento dell'iniziativa;

Le spese dovranno essere indicate al netto dell'IVA, che sarà a carico del soggetto proponente salvo nei casi in cui il regime fiscale dell'ente non consenta il recupero dell'imposta, in base alla normativa vigente sull'IVA.

Sono considerate non ammissibili e saranno, nel caso, decurtate d'ufficio:

- spese non correlate alla realizzazione dell'iniziativa

- spese sostenute da e intestate a soggetti diversi dal capofila o dai partner;
- spese per l'acquisto di beni durevoli;
- spese per investimenti e manutenzioni ordinarie/straordinarie;
- spese per l'uso di locali/impianti di proprietà o nella disponibilità continuativa di proponenti o partner;
- spese bancarie e per interessi passivi e di mora;
- spese per multe e sanzioni;
- spese effettuate con metodi non tracciabili.

Obblighi dei soggetti beneficiari

Il soggetto beneficiario/capofila e gli eventuali partner sono responsabili della realizzazione del progetto coerentemente con la proposta presentata e approvata in sede di partecipazione all'avviso; eventuali variazioni al progetto dovranno essere preventivamente e per iscritto comunicate e motivate.

Il soggetto beneficiario/capofila e gli eventuali partner per le parti di competenza si assumono tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità inerenti all'attività per la quale viene richiesto il contributo, intendendosi l'Amministrazione Comunale esonerata da qualsiasi genere di responsabilità.

Il soggetto beneficiario/capofila e gli eventuali partner sono tenuti alla totale gestione in autonomia delle iniziative ottemperando agli obblighi connessi con l'ottenimento di permessi, autorizzazioni e licenze, alla regolarità degli allestimenti quali palchi, pedane, service audio/luci con le eventuali certificazioni necessarie, alla richiesta di allacciamenti, al pagamento degli oneri SIAE se dovuti, agli adempimenti previdenziali e assicurativi e in genere a quanto necessario per il corretto svolgimento delle iniziative stesse anche in riferimento alle normative in tema di sanità e sicurezza vigenti al momento della realizzazione del progetto nonché alla normativa in materia di sicurezza per le attività di pubblico spettacolo.

Il soggetto beneficiario è altresì tenuto ad assicurare l'adempimento degli obblighi di pubblicità e trasparenza previsti per i beneficiari di contributi pubblici diretti e indiretti (L. n.124/2017 commi 125-128 dell'articolo unico).

Materiale promozionale e utilizzo logo BGBS2023

Il materiale promozionale e le comunicazioni relative all'iniziativa finanziata dovranno riportare l'indicazione del sostegno del Comune di Brescia al progetto, con le modalità che verranno comunicate ai beneficiari.

I progetti finanziati riceveranno anche il patrocinio del Comune di Brescia, saranno considerati parte del palinsesto di

Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023 e potranno pertanto utilizzarne il logo - modulo grafico e i segni distintivi, **attenendosi strettamente alle indicazioni contenute nelle Linee guida per l'utilizzo non commerciale del logo e di altri segni distintivi di BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023**, approvate dalla Giunta Comunale con deliberazione n. 107 del 23 marzo 2022 e nel relativo Manuale d'uso, cui si fa integrale riferimento.

Per verificare il rispetto dell'utilizzo del modulo grafico l'utilizzatore deve fornire al Settore Cultura, Musei e Biblioteche - Ufficio Capitale della cultura del Comune il materiale grafico al fine di ottenere l'autorizzazione alla pubblicazione.

Acconto, rendicontazione e liquidazione dei contributi

Il contributo riconosciuto verrà liquidato al soggetto proponente/capofila, con disposizione del responsabile del procedimento, con le seguenti modalità:

- per il 50% dell'importo a titolo di acconto entro il mese di marzo 2023
- per la restante parte, fatta salva l'eventuale necessità di rimodulazione del saldo in base a quanto stabilito dallo specifico Regolamento, entro 90 giorni dal ricevimento della richiesta di liquidazione, a conclusione dell'iniziativa, dietro presentazione di dettagliata relazione, bilancio consuntivo e di idonea documentazione giustificativa delle spese.

Decadenza, revoche, rinunce dei soggetti beneficiari

Il contributo concesso in attuazione dell'Avviso è soggetto a decadenza o revoca qualora:

- non vengano rispettati gli obblighi previsti dall'avviso e dagli atti a questi conseguenti, ovvero nel caso in cui il progetto realizzato non sia conforme, nel contenuto e nei risultati conseguiti, all'investimento ammesso a contributo;
- sia riscontrata la mancanza o il venir meno dei requisiti di ammissibilità sulla base dei quali è stata approvata la domanda di contributo;
- sia accertato il rilascio di dichiarazioni ed informazioni non veritiere, sia relativamente al possesso dei requisiti previsti dal bando sia in fase di realizzazione o rendicontazione del progetto
- si rinunci al contributo ovvero alla realizzazione dell'iniziativa dandone comunicazione al Comune di Brescia mediante raccomandata o PEC all'indirizzo cultura@pec.comune.brescia.it.

In caso di revoca del contributo e qualora lo stesso sia stato erogato, i beneficiari devono restituire, entro 30 (trenta) giorni solari consecutivi dalla notifica del provvedimento di revoca, la somma ricevuta. La restituzione avverrà con le

modalità ed i tempi indicati nel provvedimento di revoca e contestuale richiesta di restituzione del contributo.

Ispezioni e controlli

Il Comune di Brescia può disporre in qualsiasi momento, durante o successivamente alle fasi di liquidazione dei contributi riconosciuti, ispezioni anche a campione, allo scopo di verificare l'effettiva realizzazione delle iniziative, il rispetto degli obblighi previsti dal bando, la veridicità delle dichiarazioni e delle informazioni prodotte dal soggetto beneficiario, la sussistenza e la regolarità della documentazione amministrativa e contabile relativa alle attività realizzate e alle spese sostenute per la quale è imposto al beneficiario l'obbligo di conservazione per anni 5 (cinque) dall'avvenuta effettiva liquidazione del contributo erogato.

VARIAZIONE COMPENSATIVA TRA CAPITOLI/ARTICOLI DEL PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE 2022-2024

SPESE CORRENTI - ESERCIZIO 2023

CENTRO PEG		MISSIONE	PROGRAMMA	MACRO- AGGREGATO	CAP.	ART.	OGGETTO	IMPORTO VARIAZIONE	MOTIVAZIONE
								COMPETENZA	
4401	Cultura	05	02	03	054550	000	PRESTAZIONI DI SERVIZI PER CAPITALE CULTURA 2023	-300.000,00	Storno a favore del capitolo/articolo 055656/153
4401	Cultura	05	02	04	055656	153	TRASFERIMENTI CORRENTI CAPITALE DELLA CULTURA 2023 A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	300.000,00	Stanziamento per contributi per la realizzazione di iniziative culturali da attuarsi sul territorio cittadino in occasione di Bergamo e Brescia Capitale italiana della cultura 2023
Totale variazioni								0,00	