



MERCOLEDÌ-11/04/2018-ORE 9.00-18.30
CONVEGNO
 MO.CA-VIAMORETTO,78-BRESCIA



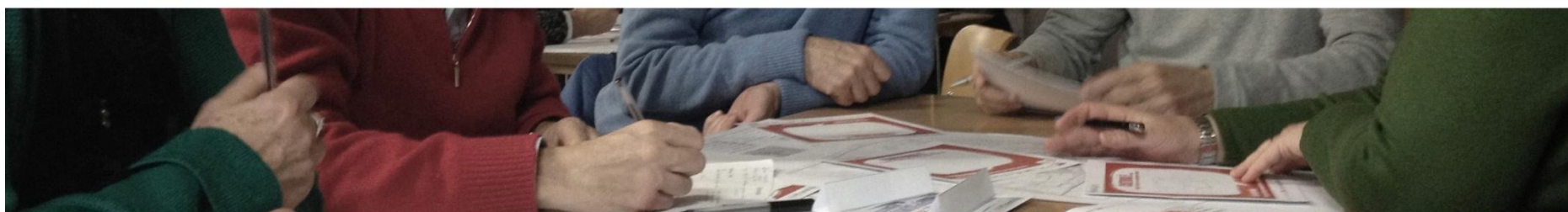
RIGENERAZIONE



URBANA



PARTECIPATA



accreditato da



patrocinato da



I
-
U
-
A
-
V
Università Iuav di Venezia



movingculture.it



con il sostegno di



con la collaborazione di



PROGRAMMA

coordina i lavori

Elena Pivato (Responsabile Urban Center Brescia, Comune di Brescia)

h. 9:00 - accoglienza e registrazione presenze

h. 9:15 - saluti istituzionali

h. 9:30 - prima parte

CITTÀ E RIGENERAZIONE

PER UN'URBANISTICA SOSTENIBILE

Brescia e rigenerazione

Michela Tiboni (Assessore all'Urbanistica e pianificazione per lo sviluppo sostenibile del Comune di Brescia)

Rigenerazione / Identità

Alberto Ferlenga (Rettore dell'Università Iuav di Venezia)

Cultura / Luoghi

Renè Capovin (Responsabile progetti, Fondazione Luigi Micheletti e Fondazione MUSIL Brescia)

Delocalizzazione e municipalismo

Benno Albrecht (Direttore della scuola di dottorato Università Iuav di Venezia)

La città del futuro, per un nuovo paradigma urbano. Visioni europee e riflessioni sui sistemi urbani in Italia

Lorenzo Bellicini (Direttore CRESME, Centro ricerche economiche sociologiche e di mercato)

h. 11:15 - pausa caffè

h. 11:45 - seconda parte

RIGENERARE PER RIATTIVARE

PROGETTI DI RIGENERAZIONE URBANA PER LA CULTURA, L'ECONOMIA ED I NUOVI LAVORI

introduce

Marco Frusca (Architetto)

Rigenerare le città: strumenti, modelli e attori in evoluzione

Marina Dragotto (Direttrice AUDIS, Associazione Aree Urbane Dismesse)

Veneto, Comune di Treviso: il progetto di rigenerazione urbana "Open Dream Zanardo"

Damaso Zanardo (Imprenditore) e

Andrea Iorio (Architetto, Università IUAV di Venezia)

Friuli Venezia Giulia "Villa e Opificio Linussio: un cantiere di rigenerazione territoriale per la Carnia"

Gianluca Toschi (Ricercatore presso Fondazione Nord Est)

h. 13:30 - pausa pranzo

h. 14:30 - terza parte

PARTECIPARE PER RIGENERARE

COMPETENZE ED ESPERIENZE NEI PROCESSI DI PARTECIPAZIONE

introduce

Elena Pivato (Responsabile Urban Center Brescia)

discute

Michèle Pezzagno (Professore Associato in Tecnica e Pianificazione urbanistica, DICATAM, Università degli Studi di Brescia)

10 anni di partecipazione in Toscana: attori, approcci, risultati nelle esperienze di rigenerazione urbana

Francesca Gelli (Autorità per la partecipazione della Regione Toscana e Docente Università Iuav di Venezia)

Urban Center Bologna come attivatore e connettore di soggetti nei processi di rigenerazione

Giovanni Ginocchini (Responsabile Fondazione per l'innovazione urbana, Bologna)

Progettazione urbana inclusiva: l'esperienza di COurban design collective Copenhagen

Michela Nota (Architetto paesaggista, co-fondatrice di COurban design collective e docente di Urban Design presso DIS Copenhagen)

Il valore della partecipazione nei processi di rigenerazione urbana e le competenze necessarie

Chiara Pignaris (Esperta processi partecipativi, Presidente di Cantieri Animati)

h. 16:15 - pausa caffè

h. 16:30 - tavola rotonda

NUOVI MESTIERI E NUOVE PROFESSIONALITÀ

FORMAZIONE - RUOLO DEGLI URBAN CENTER - SINERGIE POSSIBILI TRA AMMINISTRAZIONE PUBBLICA, UNIVERSITÀ E ORDINI PROFESSIONALI

introduce e modera

Massimo Tedeschi (Giornalista)

partecipano

Emilio Del Bono (Sindaco del Comune di Brescia)

Michela Tiboni (Assessore all'Urbanistica e pianificazione per lo sviluppo sostenibile del Comune di Brescia)

Roberto Cammarata (Presidente di Fondazione ASM)

Maurizio Tira (Rettore dell'Università degli Studi di Brescia)

Alberto Ferlenga (Rettore dell'Università Iuav di Venezia)

Giovanni Gregorini (Docente presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia)

Roberta Orio (Presidente dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia)

Carlo Fusari (Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia)

h. 17:45 - dibattito e conclusioni

h. 18:30 - fine lavori



MERCOLEDÌ-11/04/2018-ORE 9.00-18.30
CONVEGNO
MO.CA-VIAMORETTO,78-BRESCIA



RIGENERAZIONE



URBANA



PARTECIPATA

Il valore della partecipazione nei processi di rigenerazione urbana e le competenze necessarie

Chiara Pignaris (Esperta processi partecipativi, Presidente di Cantieri Animati)

IL VALORE DELLA PARTECIPAZIONE

nei processi di rigenerazione urbana e le competenze necessarie

La partecipazione è necessaria?

Chi bisogna coinvolgere?

Chi attiva il coinvolgimento?

Quali competenze servono?

Il coinvolgimento produce valore?

Come misurarlo?



LA RIGENERAZIONE URBANA

Un insieme di azioni complesse e integrate tra loro, orientato a ricomporre e a far evolvere una pluralità di attività ed elementi urbani al fine di realizzare un nuovo mix in cui siano presenti l'abitare, il lavoro, i servizi, lo spazio pubblico e la natura, secondo rapporti capaci di produrre benessere e sostegno reciproco.

Un buon progetto di rigenerazione favorisce le inter-conessioni, grazie alle condizioni spaziali e alle relazioni immateriali supportate dalle tecnologie, e fa da volano per la rinascita delle aree adiacenti.



ELEMENTI RILEVANTI

- Condivisione dell'analisi delle potenzialità e risorse dell'area
- Costruzione di una visione comune sul futuro
- Cultura come catalizzatore di creatività, impulso all'attivazione di processi innovativi
- Connessione tra fattori fisici/ambientali e fattori sociali/economici
- Ricomposizione della frammentazione tra mondi autoreferenziali
- Rafforzamento del capitale sociale
- Misurazione dell'efficacia (imparare dai fallimenti) e correttivi



LA PARTECIPAZIONE

- interventi più sostenibili
- approccio progettuale più inclusivo
- identità del luogo più riconoscibile
- apprendimento reciproco
- messa in rete di domanda e offerta
- attivazione di risorse aggiuntive
- avviamento occupazionale
- ricomposizione dei conflitti



Illustrazione di Chiara Pignaris per la Carta della Partecipazione (licenza CC BY)



LE COMPETENZE

- capacità di pianificazione strategica
- capacità di progettazione integrata
- approccio multidisciplinare e innovativo
- adattabilità, flessibilità, creatività
- esperienza in progettazione e gestione di processi partecipativi
- esperienza in design activism
- regia autorevole e continuativa (fiducia)
- capacità di disseminazione



I SOGGETTI

- Fondazioni
- Urban Center, Hub, Laboratori
- Associazioni
- Imprese
- Università
- Enti pubblici
- Musei, centri culturali
- Scuole



Illustrazione di Chiara Pignaris per la Carta della Partecipazione (licenza CC BY)



grazie per l'attenzione

