

**COMUNE DI BRESCIA  
AREA PIANIFICAZIONE URBANA, EDILIZIA E MOBILITA'**

**SETTORE SPORTELLO UNICO DELL'EDILIZIA  
ED ATTIVITA' PRODUTTIVE/COMMERCIALI**

**SERVIZIO IMPIANTI PUBBLICITARI**

**PROGETTO DI RIORDINO IMPIANTI PUBBLICITARI**

**VIA EMILIO SALGARI**

**ALLEGATO A ALLA TAVOLA "Via Salgari - Progetto "**

**CLASSIFICAZIONE FUNZIONALE DELLA STRADA - E - STRADE URBANE DI INTERQUARTIERE**

**SCHEDA TECNICA IMPIANTI PUBBLICITARI DI PROGETTO**

**ELENCO POSTAZIONI**

- 1 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 2 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 3 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 4 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 5 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 6 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 7 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 8 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 9 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 10 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 11 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 12 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5
- 13 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5

**14 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**15 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**16 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**17 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**18 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**19 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**20 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**21 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**

**22 - D16 - ORIENTAMENTO PARALLELO - BIFACCIALE - SCHEDA GRAFICA AO5**