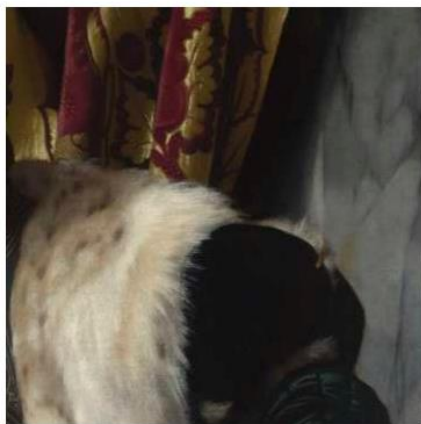
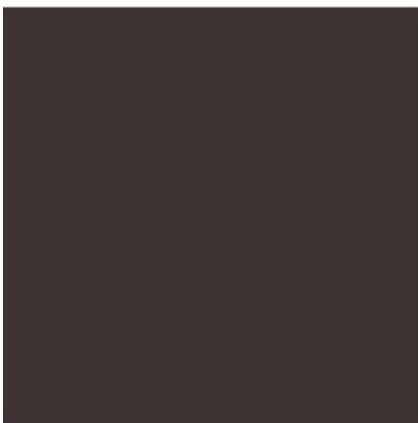


Presentazione Palinsesto
Mostre e Musei 2023
2 dicembre 2022



La città del Leone.
Brescia nell'età dei
comuni e delle signorie
A cura di Matteo Ferrari
Museo di Santa Giulia

La mostra indaga una
fase storica fondamentale
per la costituzione della
forma e dell'identità della
città e del suo territorio,
prendendo in esame un
arco cronologico
compreso tra la seconda
metà del XII secolo e il
1426, anno della
dedizione di Brescia alla
Repubblica di Venezia



Fino al 29 gennaio

museo

SANTA GIULIA

Foodprint.

**La dieta
mediterranea**

Curato da Anemon Production

10 gennaio – 23 febbraio

Museo di Santa Giulia



museo

SANTA GIULIA

Miseria & Nobiltà

Giacomo Ceruti nell'Europa del Settecento

A cura di Roberta d'Adda,
Francesco Frangi
e Alessandro Morandotti

I tempi sono maturi
per tornare a indagare
questo pittore che, con
le sue toccanti
rappresentazioni dei
ceti umili e i suoi
ritratti penetranti, si
impose come una delle
voci più originali della
cultura figurativa del
XVIII secolo.

Dal 14 febbraio al 28 maggio



Immaginario Ceruti. Le stampe nel laboratorio del pittore

A cura di Francesco Ceretti e Roberta D'Adda

14 febbraio – 28 maggio

Museo di Santa Giulia

LaChapelle per Ceruti

A cura di Denis Curti

14 febbraio – 10 novembre

Pinacoteca Tosio Martinengo

museo

**Pinacoteca
TosioMartinengo**

SANTA GIULIA

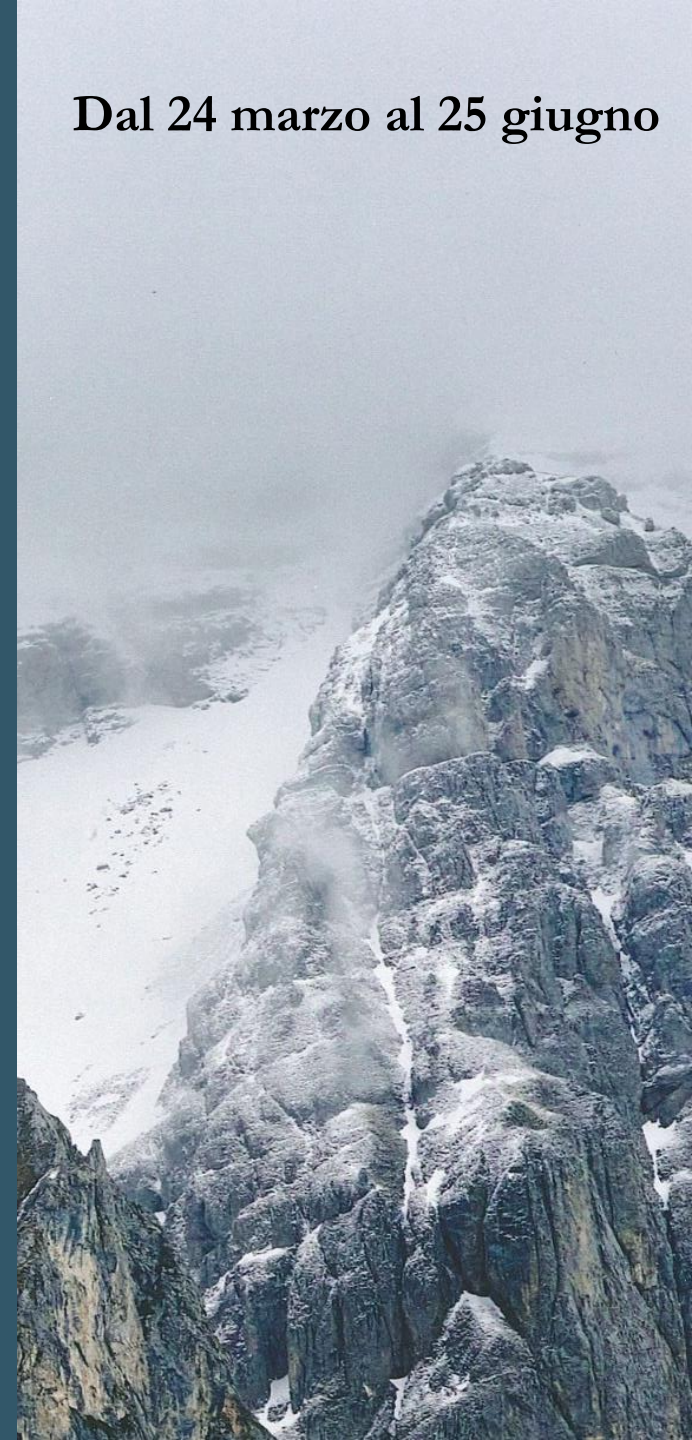
museo

SANTA GIULIA

Vittorio Sella
Martin Chambi
Ansel Adams
Axel Hütte
Luce della Montagna
A cura di Filippo Maggia
Museo di Santa Giulia

Una grande mostra che mette in scena per esplorare, con tre protagonisti assoluti della fotografia del Novecento e con un maestro contemporaneo, l'universo iconografico della montagna attraverso la più importante esposizione mai realizzata sul mondo delle vette.

Dal 24 marzo al 25 giugno



Luigi Basiletti e l'Antico

A cura di Roberta D'Adda, Bernardo Falconi,
Francesca Morandini

In collaborazione con Ateneo di Brescia –
Accademia di Scienze Lettere ed Arti

Palazzo Tosio – Ateneo di Brescia



4 aprile – 26 novembre



I nodi dei giardini del paradiso.
Tappeti della Collezione Zaleski
A cura di Letizia Cariello e Giovanni Valagussa
1 aprile – 6 novembre
Castello di Brescia – Grande Miglio

Brescia
Cinquecento
Lo spirito della
città

A cura di Roberta D'Adda,
Filippo Piazza ed Enrico
Valseriati

Museo di Santa Giulia

La mostra, inedita,
racconta la storia della
cultura del Cinquecento,
attraverso una
selezionatissima scelta
di capolavori dei maestri
della pittura bresciana.

Dal 29 settembre 2023
al 06 gennaio 2024



museo

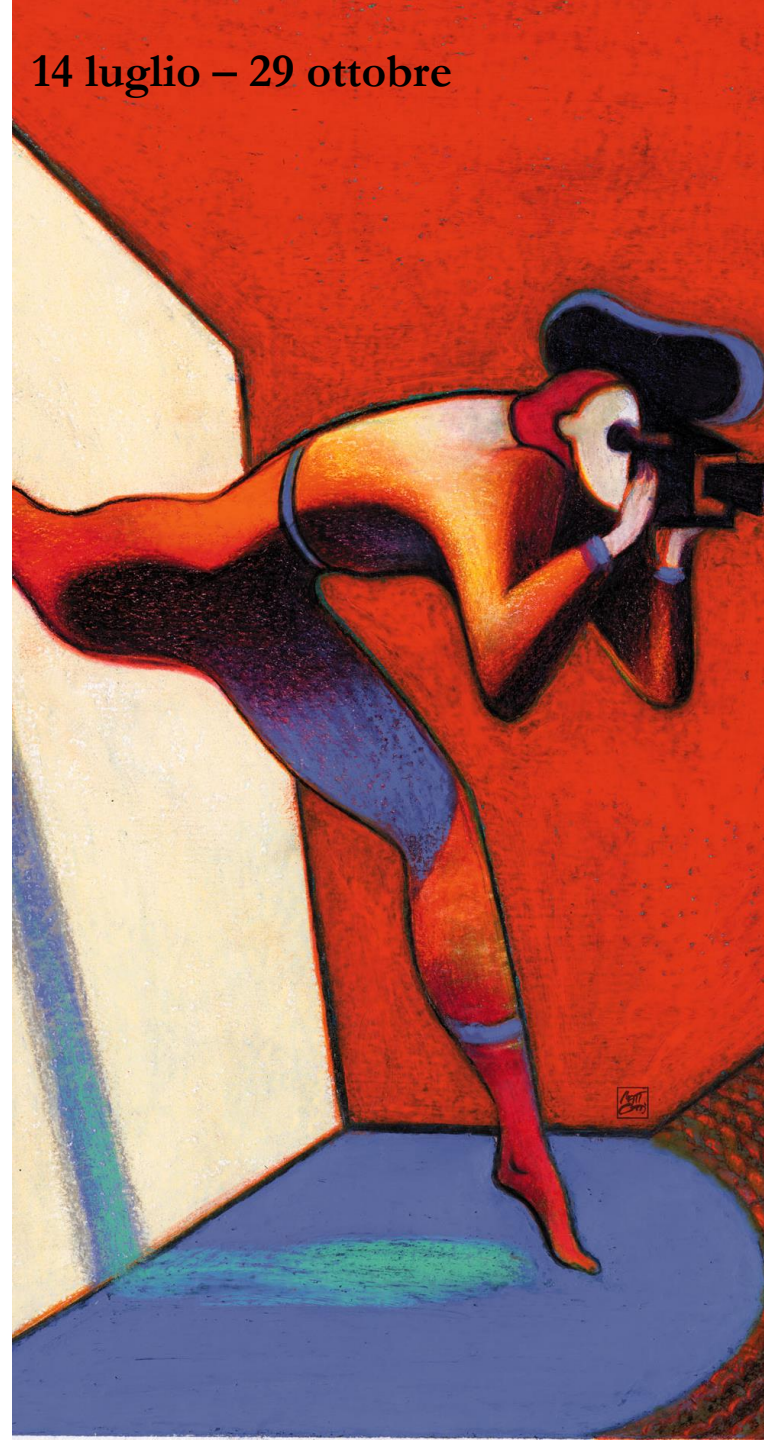
SANTA GIULIA

14 luglio – 29 ottobre

Cinema Mattotti

A cura di Melania Gazzotti

Museo di Santa Giulia



museo

SANTA GIULIA

Arte e Diritti

In collaborazione con
l'Associazione Genesi
Museo di Santa Giulia

10 novembre – 28 gennaio 2024



museo

SANTA GIULIA



Pinacoteca Tosio Martinengo

La Pinacoteca Tosio Martinengo, fiore all'occhiello del sistema museale bresciano, arricchisce temporaneamente nel 2023 la propria già maestosa Collezione, ricca di opere di pittura, scultura e arti decorative dal XIV al XIX secolo, grazie ai prestiti eccellenti di capolavori provenienti da musei e collezioni partner



PTM Arti+

Tre Ritratti

Una produzione di CTB –
Centro Teatrale Bresciano
31 gennaio – 5 febbraio

MicroDanze

Una produzione di Fondazione
Nazionale della Danza / Aterballetto
3 e 4 marzo





Brixia sposa Plessi

A cura di Ilaria Bignotti

9 giugno – 7 gennaio 2024

Brixia. Parco archeologico di
Brescia romana e Museo di
Santa Giulia

Brixia. Parco Archeologico di Brescia Romana e Museo di Santa Giulia

Prima grande novità museale del 2023, l'accesso del pubblico all'innovativo progetto espositivo permanente della Nuova sezione **dell'Età romana del Museo di Santa Giulia**, improntato ai più moderni standard di accessibilità,. La valorizzazione e l'accessibilità dei siti museali sono alla base anche della realizzazione dell'importante progetto **Corridoio UNESCO**, il nuovo spazio pubblico ad accesso gratuito, che permetterà di percorrere ai visitatori e ai cittadini 2.000 anni di storia in 500 metri, senza barriere e con grandissima suggestione.

Museo del Risorgimento – *Leonessa d'Italia*

Il Museo del Risorgimento *Leonessa d'Italia*, completamente rifondato alla luce di un innovativo progetto museologico autonomo e organico, accoglie un centinaio di reperti, selezionati per il loro alto valore artistico (grande pittura di storia e scultura ottocentesca) o per il proprio valore documentale (bandiere, uniformi, medaglie, oggetti d'uso, armi, cimeli e memorabilia) ed è caratterizzato da un innovativo approccio digital *design oriented* oltre che da un impianto immersivo e multimediale.



Davide Rivalta

A cura di Davide Ferri

19 maggio – 7 gennaio 2024

Parco del Castello di Brescia



Museo delle Armi *Luigi Marzoli*

Con la magnifica armatura che veniva utilizzata proprio nei tornei alla barriera, conservata nell'Armeria dei Musei Reali di Torino, e che sarà visibile nella Sala del Lusso del Museo fino al 12 febbraio 2023 ha preso avvio il progetto **MAM Andata e Ritorno**.

