



C.A.R.M.E

Associazione Culturale

Via delle Battaglie 61/1

25122 | Brescia – IT

C.F 98195120179

P.IVA 03943480982

info@carnebrescia.it
carnebrescia.it

SEIJI MORIMOTO

www.seijimorimoto.com

Nato a Tokyo nel 1971, studia musicologia al Kunitachi College of Music, laureandosi nel 1996. A questo periodo risalgono esecuzioni pubbliche di brani elettronici di John Cage, nonché le sue prime performance sonore. La sua produzione prevede performance sonore, installazioni, video e dipinti. Nel 2003 si trasferisce Berlino, dove attualmente vive e lavora. Interessato a fenomeni acustici instabili e casuali che si instaurano tra oggetti di uso quotidiano e media tecnologici, ha partecipato a numerosi festival internazionali tra cui Transmediale a Berlino, Experimental Music Festival a Monaco. Ha collaborato con Takehisa Kosugi, Keitetsu Murai, Olivier Di Placido, Francesco Cavaliere, Olaf Hochherz, Rius van Alebeek, Ignaz Schick, Luciano Maggiore, Crys Cole, Felicity Mangan, Alessandra Eramo, Nicolas Wiese, Kakawaka, Seijiro Murayama, Jamie Drouin, Hannes Lingens, Johnny Chang, Katsura Yamauchi, Makoto Oshiro, Yan Jun e molti altri.

È curatore della serie di concerti Experimentik al Tik Nord di Berlino, Friedrichshain.