

INCONTRO CON
LE SCUOLE

Settembre
MARTEDÌ 28

11.00 - Piazza Mercato

Marcello RICCIONI

Non solo Q.I.

Compagnia della Stampa

L'intelligenza emotiva e quella dell'anima al tempo della didattica a distanza.



14.00 - Piazza Mercato

Emanuele SOSTA

**Credevo fosse la vita
invece era il lattosio**

Robin Edizioni

con Nicoletta Del Vecchio



Credevo fosse la vita invece era il lattosio è una raccolta poetica ispirata dalla ricerca del senso del quotidiano, dove la bellezza pare schiacciata dalla solitudine, dalla superficialità, dai vuoti e dalle partenze. Contro una società che fa sentire l'autore un estraneo, l'esaltazione dei sentimenti e la reminiscenza paiono le uniche armi per contrastare tale predatrice dell'anima.

28

Settembre
MARTEDÌ

POESIA



15.00 - Piazza Mercato

Francesca D'ALESSANDRO

anteprima di

Solmi e Montale, carteggio

Con Alessandra Giappi

Con questa edizione viene reso pubblico per la prima volta uno dei carteggi più significativi ed estesi del Novecento: si tratta di 339 lettere inedite che Solmi e Montale si sono scambiati tra il febbraio del 1918 e il luglio del 1980



15.30 - Università degli Studi - Salone Apollo

Andrea COVOTTA

I costruttori di equilibri politici. Dalla Repubblica dei partiti a quella dei leader

La Bussola

Con Mario Gorlani

La storia politica italiana del Dopoguerra analizzata attraverso la lungimirante visione di alcune personalità che hanno costruito gli equilibri politici del nostro Paese.



Settembre
MARTEDÌ 28

16.30 - Piazza Mercato

Carlo GREPPI

L'antifascismo non serve più a niente

Laterza

con Massimiliano Del Barba



Si dice: «Destra e sinistra sono superate», «il fascismo è finito 75 anni fa». Quindi l'antifascismo non serve più a niente. Ma è proprio così?

Immaginate un paese in cui si ripete costantemente «che c'entriamo noi col fascismo» e «ma poi, anche se fosse, tanto non era una dittatura, anzi ha fatto pure qualche cosa di buono». Immaginate un paese dove il crollo del fascismo viene chiamato anche "morte della patria", dove la Resistenza diventa un'eredità scomoda da nascondere quanto prima nella soffitta della memoria. Ecco, ora immaginate di mettere alla prova dei fatti queste parole che sono diventate quasi senso comune. È quello che fa questo breve libro ripercorrendo le ragioni per cui è necessario, ora più che mai, riprendere in mano la storia dell'antifascismo italiano e con essa le parole e le azioni di alcuni suoi protagonisti.

Carlo Greppi
L'antifascismo
non serve più
a niente

Fast Forward la storia alla prova dei fatti

28 Settembre
MARTEDÌ



16.30 - Pinacoteca Tosio Martinengo

GIULIO BUSI

Giulio II. Il papa del Rinascimento

Mondadori

con Francesca Bazoli

Due grandi figli della Liguria si contendono il Rinascimento. Per Cristoforo Colombo, il mare è l'occasione di riscatto e di successo. Per Giuliano Della Rovere c'è Santa Madre Chiesa. Giulio Busi è professore ordinario alla Freie Universität di Berlino e presidente della Fondazione Palazzo Bondoni Pastorio. Ha scritto di mistica ebraica, di storia rinascimentale, della filosofia di Giovanni Pico della Mirandola. Collaboratore di lungo corso delle pagine culturali del «Sole - 24 Ore», ha uno stile letterario inconfondibile, incalzante e, al tempo stesso, documentatissimo.



A seguire visita guidata alla **Pinacoteca Tosio Martinengo**, a cura dei Servizi Educativi di Fondazione Brescia Musei

Ingresso gratuito (per incontro e per visita guidata), prenotazione obbligatoria al CUP - Centro Unico Prenotazioni: 030 2977833 - 834 santagiulia@bresciamusei.

17.00 - Università degli Studi - Salone Apollo

Raffaele CASTELLI CORNACCHIA

La zona rossa

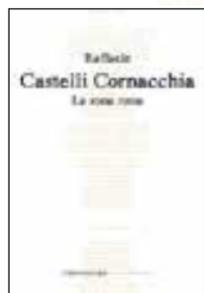
Transeuropa

con Francesco Castelli e Laura Castelletti



La zona rossa nasce dalla storia vera della malattia e della guarigione, dell'iniziale sconfitta e della vittoria finale nei confronti del virus dell'autore, dimenticato da una sanità che avrebbe dovuto prendersi cura di lui e che invece lo ha abbandonato. Lasciandolo solo davanti al giudizio degli eventi della pandemia nell'isolamento della sua casa: trasformata in una casa di cura privata e in un rifugio di scrittura privilegiato. Unica terapia la Tachipirina, i consigli del medico di famiglia e le videochiamate con affetti e amici.

L'uomo e il virus. Senza pudore né moralismo, ma con durezza e comprensione. In un inno alla vita strozzato in una platea orizzontale e plurale. Dove l'altro, siamo sempre noi. Per non far cadere nell'oblio quel momento, quell'attimo in cui tutto poteva cambiare per poi, probabilmente, non cambiare nulla.



28

Settembre
MARTEDÌ

LIBRI&SPORT



18.00 - Piazza Mercato

Tiberio CAVALLERI

Ho fatto gol!

Compagnia della Stampa

con Marco Bencivenga e Oscar Damiani

Ho fatto molte cose nel corso di una vita piuttosto movimentata.

Ogni iniziativa, scelta e decisione, sono state condotte seguendo un unico inconfondibile gene, un segmento che ha determinato e influenzato il mio percorso, le mie fortune, il mio destino.

Questa personalissima sequenza, che ha determinato la modifica del mio DNA, si chiama calcio.



Settembre
MARTEDÌ 28

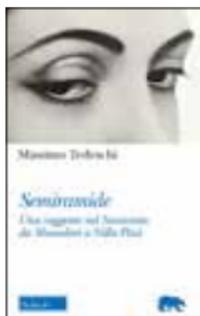
18.30 - Università degli Studi - Salone Apollo

Massimo TEDESCHI

**Semiramide. Una veggente nel
Novecento da Mussolini a Nilla Pizzi**

Scholé

con Claudio Baroni



Predisse il futuro a Italo Balbo, a Claretta Petacci e allo stesso Mussolini, a moltissime persone spinte dalla curiosità o dalla disperazione. Amica della vedova di D'Annunzio, di scrittori, politici, intellettuali, attori, fu una veggente cara al regime fascista ma si trovò a suo agio nell'Italia del Dopoguerra, quando tenne seguitissime rubriche su riviste popolari, collezionò apparizioni in televisione e venne intervistata da radio italiane e straniere. Semiramide (1907-1962) fu una sensitiva, chiromante e grafologa fra le più note.

Dotata di personalità e sensibilità non comuni – e con una grande attenzione per la dimensione pubblica della sua attività (come documenta anche il ricco apparato iconografico del volume) – riuscì a costruire su queste basi un personaggio misterioso e perturbante, idolatrato da un Paese fiducioso nella magia e negli oroscopi. La sua biografia è un pezzo di storia italiana del Novecento.

28 Settembre
MARTEDÌ



19.30 - Piazza Mercato

Fabio LOMBARDI

L'istinto dei calamari

Leone Editore

con Paola Buizza

Leonida Lucomagno, ex giornalista caduto in disgrazia dopo essere stato condannato per aggressione nei confronti di una collega, trascorre le sue giornate a pescare calamari sulle coste della Croazia, dove si è trasferito per allontanarsi da tutto e da tutti cercando di dimenticare gli avvenimenti degli ultimi anni.

Maria, una suora di origini italiane e dal passato misterioso che gestisce un collegio in Uganda, riesce a mettersi in contatto con l'uomo e ad ingaggiarlo per rintracciare una sua ex studentessa, Maddalena. La ragazza, dopo essere stata rapita e costretta a diventare una giovane guerrigliera, ha dato alla luce una bambina che le è stata strappata via con la forza e della quale vengono perse le tracce. Un lungo viaggio che parte dall'Africa e arriva fino all'Italia che racconta di amore materno, di odio e sensi di colpa, ma anche di perdono e riscatto.



TERRITORIO | LIBRI & CINEMA
LIBRI & SPETTACOLO | AUDIOLIBRI
FOCUS ITALIA | LIBRI & SPORT
LIBRI & ECONOMIA | DONNE
LABORATORI | LIBRI
LIBRI & MEMORIA | STORIA | LIBRI & WEB
GIALLI | LIBRI & COMICITÀ
LIBRI & PODCAST | LIBRI & SCUOLA
LIBRI & MEMORIA | STORIA | LIBRI & WEB
GIALLI | LIBRI & COMICITÀ
LIBRI & PODCAST | LIBRI & SCUOLA

Settembre
MARTEDÌ 28

19.30 - Teatro Sociale

Stefano MASSINI

**Manuale di sopravvivenza. Messaggi
in bottiglia d'inizio millennio**

Il Mulino

introduce Marina Brognoli



Un diario di bordo per addentrarsi nella giungla della nostra epoca. Massini raccoglie e amplia i pensieri di due anni – raccolti nell'omonima rubrica del supplemento culturale «Robinson» di «Repubblica» – prima ispirati alle contraddizioni del nostro vivere, successivamente sollecitati dal dramma del virus di Wuhan, destinato a mutare non solo la percezione del presente, ma il valore stesso del verbo sopravvivere.



Parole come quarantena o coprifuoco diventano d'un tratto limiti reali del quotidiano di ognuno, entrando a far parte di un nuovo dizionario emotivo, tanto imprevisto quanto difficile da declinare. Massini tenta la sfida, stilando un sismografo del comune sentire: squarci esistenziali e letterari svolgono così il ruolo di periscopio sugli umori e le paure di un paese prima sconvolto, poi sempre più provato dal lungo tunnel della pandemia.

LIBRXIA
DUEMILA21

28 Settembre
MARTEDÌ

METROLOGIA
TECHNE



21.00 - Piazza Mercato

Emanuele TURELLI

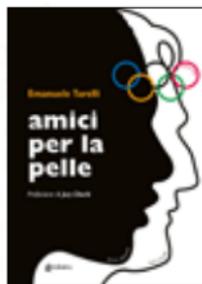
Amici per la pelle

Etabeta PS

con Davide Peli, Mauro Ferrari AD di Germani SpA
e Fabrizio Benzoni

saranno presenti David Moss, Tommaso Laquintana,
Amedeo Della Valle e il coach Alessandro Magro
modera Gian Paolo Laffranchi.

Il 4 agosto 1936, sulla pista di salto dell'Olympiastadion di Berlino, Jesse Owens e Luz Long danno vita a uno dei momenti più emozionanti della storia sportiva mondiale. Il nero povero dell'Alabama e il biondo borghese di Lipsia hanno avuto vite diametralmente opposte: il primo a lottare per avere di che cibarsi nell'America della grande depressione, il secondo "costruito" appositamente per vincere quei giochi e dimostrare la superiorità della razza ariana. Sullo sfondo, l'ascesa del nazismo in Germania, destinata a sconvolgere tutta l'Europa. Quando i due si incrociano, quel giorno, sulla pedana, in uno stadio stracolmo di tedeschi, svastiche e vessilli con i cinque cerchi, svestono le loro divise ideologiche e si ritrovano a essere soltanto leali avversari.



In collaborazione con Techne e Pallacanestro Brescia

LIBRIXIA
DUEMILA21