



**target**

## **Percorso formativo online "Promuovere la cultura del rispetto"**

***Stereo news? No smart news!***

### **Laboratorio per ragazze e ragazzi dai 14 ai 20 anni**

In un mondo ormai completamente globalizzato in continuo e sempre più veloce cambiamento, il succedersi di avvenimenti di ogni genere, l'accavallarsi di pensieri divergenti e teorie spesso fuorvianti che acquistano importanza grazie all'amplificazione di media e social, ciascuno di noi, ogni giorno, è sottoposto all'impatto di un flusso di notizie e informazioni al limite del tollerabile.

In questo complesso quadro della vita quotidiana di miliardi di esseri umani di ogni genere, di nazionalità, cultura, religione e tradizioni diverse e spesso confliggenti, è più che mai necessario, per non dire indispensabile, **sapersi orientare in un vero e proprio labirinto di input di annunci e comunicazioni varie, imparando a distinguere il report per quanto possibile imparziale di un avvenimento dalla ingannevole manipolazione dello stesso.**

Questo **breve ma denso ciclo di otto incontri on line**, dopo una premessa di carattere generale sulle modalità di trasmissione delle news da parte di stampa, radio-televisione e internet si propone in particolare di **favorire l'individuazione dei principali ambiti in cui si annidano gli stereotipi e di effettuarne una prima perimetrazione.** Si prenderà in esame inoltre la possibilità di correggere l'insidioso meccanismo della propaganda, commerciale e socio-politica, che proprio attraverso l'uso di categorie artificiali di persone e comunità, tende alla formazione di un utilitaristico e sostanzialmente scorretto "pensiero comune".

A tale scopo, oltre a una necessaria quanto sintetica trattazione teorica, sarà portato avanti un **lavoro di laboratorio avente lo scopo di verificare la portata del fenomeno nel concreto, attraverso la lettura mirata di quotidiani**, procedendo in individuale e in collettivo, alla individuazione degli stereotipi incontrati e alla "raffinazione" delle notizie estrapolate.

#### **A cura di Patrizio Pacioni**

Scrittore, drammaturgo e blogger romano residente a Brescia da quasi un ventennio.

Ha pubblicato 20 opere tra romanzi, saggi, drammi, raccolte di racconti e di fiabe. È il creatore della saga di Monteselva e del commissario Cardona, di cui sono stati editi già sei volumi (l'uscita in libreria del settimo è prevista nella primavera del 2021).

Da sempre appassionato del genere teatrale, da anni si dedica, con crescente impegno, alla composizione di drammi, in particolar modo legati alla rievocazione di avvenimenti realmente accaduti, come la strage di Portella della Ginestra, la misteriosa sparizione del Mediterraneo della motonave Hedra e di tutto il suo equipaggio, l'uccisione del magistrato Borsellino e le guerre di Mafia, i moti anarchici del Matese, il rapimento e l'uccisione a Rivoltella del Garda della piccola Marzia Savio, il problema ecologico dell'inquinamento da amianto. Per questo sua attività artistica, ha ricevuto importanti riconoscimenti, quali la duplice affermazione nel Premio Sipario, uno dei più prestigiosi concorsi nazionali di settore (nell'edizione 2017 con la pièce «Come nel Gioco dell'Oca», scritta insieme a Elena Bonometti e nell'edizione 2019 con «Il mantello scarlatto»), e la vittoria del premio Tragos intitolato alla memoria di Ernesto Calindri (nel 2019 con la trasposizione del romanzo breve di Enrico Luceri «Punto improprio»).

Nel 2020, con il dramma «Zastava 999» (scritto in coppia con Daniela Morandini) si aggiudica il 45° Premio Casentino per la scrittura teatrale.

Numerose le messe in scena e le repliche in ogni parte d'Italia delle sue opere, una delle quali, «La verità nell'Ombra» (inserita nel prestigioso cartellone del Centro Teatrale Bresciano) è stata rappresentata nel 2015 al Teatro Sociale di Brescia.

Nel corso degli anni ha tenuto numerose conferenze di carattere letterario, culturale e divulgativo presso scuole e comunità e diversi corsi di scrittura creativa e di giornalismo investigativo

## CALENDARIO

- **1° INCONTRO Venerdì 9 aprile (90') – ore 16.30/18.00**  
**Introduzione** e illustrazione degli scopi, della struttura e della metodologia che s'intende applicare al ciclo di incontri; **presentazione del docente e dei partecipanti**
- **2° INCONTRO Mercoledì 14 aprile (90') – ore 16.30/18.00**  
**Definizione ed evoluzione dello stereotipo** e dei suoi collegamenti con i pregiudizi
- **3° INCONTRO Venerdì 16 aprile (120') – ore 16.30/18.30**  
**Le "categorie" degli stereotipi e i loro principali settori di azione**
- **4° INCONTRO Mercoledì 21 aprile (120') – ore 16.30/18.30**  
**La lettura dei quotidiani** (indicazioni per l'uso - struttura del quotidiano per tipologia (nazionale/locale/specializzato/sportivo) - le trappole semantiche)
- **5° INCONTRO Venerdì 23 aprile (120') – ore 16.30/18.30**  
**Laboratorio - scelta degli articoli da esaminare individualmente e in gruppo**
- **6° INCONTRO Mercoledì 28 aprile (120') – ore 16.30/18.30**  
**Laboratorio discussione sugli stereotipi individuati nella lettura e sull'influenza da essi esercitati nella trasmissione della notizia / pensiero**
- **7° INCONTRO Mercoledì 5 maggio (120') – ore 16.30/18.30**  
**Laboratorio "depurazione" del testo nel corso della lettura e, successivamente nella riproposizione in forma corretta**

- **8° INCONTRO Mercoledì 12 maggio (120') – ore 16.30/18.30**

Laboratorio eventuale completamento del lavoro svolto nel precedente incontro ed **esame congiunto di quanto elaborato; riepilogo e conclusioni del corso; question time.**

NOTA

L'indicazione di quanto trattato nei singoli incontri è da intendersi come puramente orientativa, soggetta dunque alla flessibilità che sarà ritenuto necessario applicare sulla base delle opportunità didattico/informative che dovessero palesarsi in itinere e/o di richieste specifiche avanzate dai partecipanti in tema di approfondimento di particolari tematiche affrontate.

## **ISCRIZIONI**

**GLI INCONTRI GRATUITI SI SVOLGERANNO SULLA PIATTAFORMA ZOOM**

**L'ISCRIZIONE È OBBLIGATORIA – CI SI PUÒ ISCRIVERE ESCLUSIVAMENTE ONLINE COMPILANDO IL MODULO A QUESTO LINK - LA COMPILAZIONE RICHIEDE POCHI MINUTI:**

[https://comunebrescia.elixforms.it/rwe2/module\\_preview.jsp?MODULE\\_TAG=paropp\\_adesione\\_eventi](https://comunebrescia.elixforms.it/rwe2/module_preview.jsp?MODULE_TAG=paropp_adesione_eventi)

**PER ISCRIVERSI È NECESSARIO TENERE A PORTATA DI MANO IL CODICE FISCALE**

Ultimata l'iscrizione, riceverete un messaggio di conferma con il numero progressivo e la data della domanda. Dopo alcune ore riceverete un messaggio con il numero di protocollo generale.

**Prima di ogni incontro, l'invito Zoom sarà inviato al recapito email indicato nel modulo di iscrizione dall'indirizzo istituzionale: [progettarelaparita@comune.brescia.it](mailto:progettarelaparita@comune.brescia.it) a tutti gli iscritti**

**Per informazioni o assistenza nella compilazione del modulo online è possibile rivolgersi ai seguenti recapiti:**

Comune di Brescia

Settore Segreteria generale e trasparenza

Ufficio Progetti

**Tel 030 297 7297 dalle 9 alle 13 da lunedì a mercoledì – 030 297 7291 il giovedì e venerdì**

## **PRIVACY**

**INVITIAMO A LEGGERE ATTENTAMENTE L'INFORMATIVA SULLA PRIVACY E IL MODULO DI CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI E ALLA **REGISTRAZIONE VIDEO DELLE LEZIONI TEORICHE****

SPECIFICHIAMO CHE IL VIDEO SARA' CONDIVISO SOLO CON GLI ISCRITTI AL PERCORSO E CHE LE ATTIVITA' LABORATORIALI NON SARANNO REGistrate.

**IL MODULO RICHIEDE L'APPOSIZIONE OBBLIGATORIA DI UN "FLAG" DI CONSENSO, CHI SI ISCRIVE ESPRIME IL CONSENSO E AUTORIZZA:**

- la registrazione audio video degli incontri teorici on line che comprende anche i propri dati personali, la diffusione della registrazione per scopi divulgativi e la sua conservazione.
- il trattamento dei dati personali inseriti nel modulo di iscrizione.

L'autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviare via e-mail all'indirizzo: [progettarelaparita@comune.brescia.it](mailto:progettarelaparita@comune.brescia.it)

**Agli utenti che accederanno al collegamento non sarà consentito effettuare alcuna registrazione audio/video con alcuno strumento.**

**La responsabilità per l'utilizzo e per i danni procurati a terzi a causa di registrazioni non autorizzate sarà esclusivamente a carico degli autori.**

Informativa relativa al trattamento dei dati personali ai sensi degli artt.13-14 del Reg. UE 2016/679

- titolare del trattamento dei dati è il Comune di Brescia, con sede a Brescia in piazza della Loggia n.1, rappresentato per quanto concerne gli obblighi in materia di privacy dal Direttore generale - dato di contatto [protocollogenerale@comune.brescia.it](mailto:protocollogenerale@comune.brescia.it)
- dato di contatto del responsabile della protezione dei dati [RPD@comune.brescia.it](mailto:RPD@comune.brescia.it)
- il Comune non si avvale, per il trattamento dei dati acquisiti tramite le piattaforme telematiche, di soggetti terzi individuati quali responsabili esterni del trattamento.
- i dati verranno conservati per la durata prevista dalla vigente normativa in materia di conservazione dati/documenti cartacei/digitali della pubblica amministrazione.
- il trattamento dei dati è improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, nel rispetto della riservatezza degli stessi.
- non verranno trattati dati eccedenti le finalità del progetto.
- gli interessati (ossia le persone fisiche cui si riferiscono i dati personali) hanno il diritto all'accesso ai dati, alla rettifica, alla limitazione o opposizione al trattamento per motivi legittimi ed espressi, a presentare reclamo all'Autorità Garante della privacy
- i dati personali conferiti saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza; in tale ottica i dati forniti, ivi incluse le immagini, verranno utilizzati per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella sopra estesa liberatoria. Verranno adottate adeguate misure di sicurezza nel trattamento.

L'informativa privacy completa è accessibile sulla home page del sito istituzionale del Comune [www.comune.brescia.it](http://www.comune.brescia.it).



Progetto realizzato dall'Assessorato alle Pari Opportunità e dal Settore Segreteria generale e trasparenza del Comune di Brescia nell'ambito dell'iniziativa regionale "Progettare la parità in Lombardia - 2019".

per info: [segreteriaassessoremorelli@comune.brescia.it](mailto:segreteriaassessoremorelli@comune.brescia.it)