

Festival di Commedia dell'Arte

XII EDIZIONE

Martedì 15 ottobre 2019, ore 20.30
Teatro Mina Mezzadri – Contrada S. Chiara 50/A, Brescia

COMÆDIA



di e con **GIAN MARCO PELLECCIA**

Lo schema è il solito: uno o più amori osteggiati da vecchi padri o arroganti potenti di turno che, attraverso una serie di fortunate peripezie, giungono a buon esito. Su questa linea tracciata sul vuoto camminano in prodigioso equilibrio le più fortunate commedie della storia del teatro e delle lettere. Dove sta, allora, l'interesse nell'assistere a una storia così trita? Nell'invenzione. Invenzione registica o, come nel caso della Commedia dell'Arte, d'attore. L'intento con cui nasce questo monologo, allora, sarà quello d'inventare, tra tradizione e contaminazione, il modo di stare in equilibrio sul filo, funambolicamente, in una panoramica dei diversi linguaggi espressivi a disposizione dell'attore, per ritrovarci poi, sempre gli stessi, nei tratti di maschere che, secondo il noto paradosso, invece che celare disvelano.

L'intero spettacolo è recitato da un unico attore in scena, il quale, cambiando maschera, dà vita a ciascun personaggio dell'intreccio: una virtuosistica prova d'attore che sorprende e diverte.

Gian Marco Pelleccia *terzo classificato al Concorso
"I giovani e la Commedia dell'Arte" anno 2013
e secondo classificato anno 2018
Fondazione Artioli Mantova*



INGRESSO 3 EURO