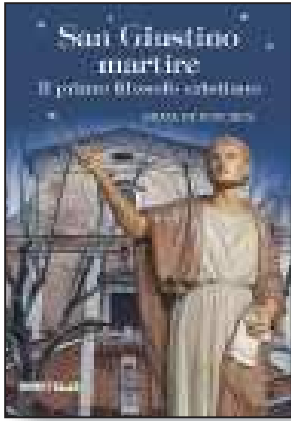


Ore 14 - Agrobresciano Arena - Piazza Vittoria



Silvia De Iudicibus

SAN GIUSTINO MARTIRE IL PRIMO FILOSOFO CRISTIANO

Ed. Velar

con **Cristina Agostini**

Lecture a cura dell'Associazione



Attraverso questo libro, Silvia de Iudicibus esamina, con metodo analitico e ricerca sul campo, la vita e le opere di San Giustino Martire per dimostrare il legame tra la scienza, quindi la ragione, e la fede seguendo le orme di questo grande filosofo cristiano, le cui reliquie e la statua sono conservate nel Duomo di Breno (BS).

Ore 15 - Agrobresciano Arena - Piazza Vittoria



Beatrice Viola

AVVENTURE TRAGICOMICHE DI UNA SUPPLENTE

Ed. Harper Collins

con **Irene Panighetti**, giornalista

La scuola italiana raccontata da un'insegnante precaria alle prese con le ore di supplenze, la burocrazia e le kafkiane procedure dell'Inps e del Provveditorato. Beatrice Viola, classe 1981, laureata in Lettere e con una specializzazione per insegnare Italiano agli stranieri, da anni fa la supplente nella provincia bresciana. Ha un blog (Dicebeatrice) in cui raccoglie gli episodi che le capitano quotidianamente, da dove ha preso vita questo suo libro.

Ore 16 - Agrobresciano Arena - Piazza Vittoria

Marcello Riccioni

COM'È ANDATA A SCUOLA? DIALOGO TRA INSEGNANTE E ALUNNO

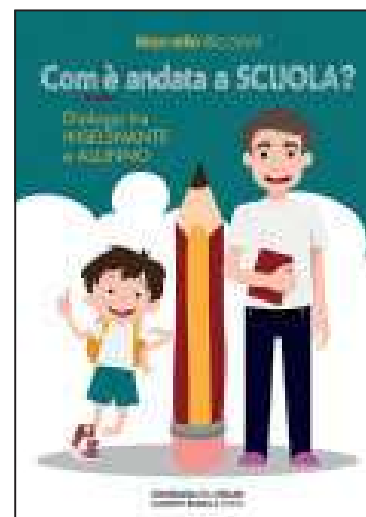
Ed. Compagnia della Stampa
Massetti Rodella Editori

con **Marco Basile**, Istituto Enrico Fermi, Salò



Non sempre gli insegnanti, i genitori, gli educatori e gli operatori del sociale o del sanitario che lavorano nelle scuole si confrontano rispetto ai loro vissuti, fatiche, soddisfazioni, doveri, compiti e funzioni e non pensano al loro ruolo come ad un "capitale sociale" che va sostenuto e condiviso.

In questo testo, Marcello – nel mettersi a confronto con il suo essere stato studente e ora insegnante – li aiuta a pensare a nuovi modi di essere, agire e stare in relazione con i ragazzi e con la fatica che hanno di crescere in un mondo che ha tanto da offrire all'esplorazione dei valori, ma che altrettanto risulta disorientante.



Ore 17 - Agrobresciano Arena - Piazza Vittoria

IL LUNGO SGUARDO SU ERMANNOLMI

in collaborazione con
museo
dell'industria
e del lavoro
brescia
musil

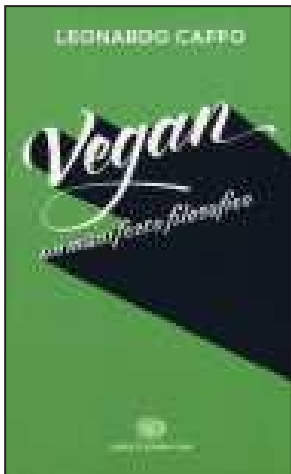
Pier Paolo Poggio, direttore Fondazione Musil

Silvio Grasselli, autore de "Olmi, la liturgia dello sguardo"

Grasselli dipinge un ritratto inusuale di Ermanno Olmi, che è stato non solo un fine narratore timorato di Dio, ma anche un sorprendente innovatore e il più grande artefice d'immagini che l'Italia abbia avuto dal Dopoguerra a oggi.

FILOSOFIA

ore 18 - Agrobresciano Arena - Piazza Vittoria



Leonardo Caffo

VEGAN UN MANIFESTO FILOSOFICO

Einaudi

con **Nicoletta del Vecchio**

e **Sara Prandelli**, Radio Vera

Essere vegani non è né una moda, né una dieta. Essere vegani vuol dire, prima di tutto, abbracciare una filosofia. Con "Vegan" Leonardo Caffo mette a disposizione di tutti noi un'originale riflessione filosofica che, vagliando i limiti e le risorse della pratica alimentare più discussa, amata e odiata del nostro tempo, apre una finestra su un diverso mondo possibile.

Leonardo Caffo insegna Ontologia del Progetto al Politecnico di Torino ed è membro del Laboratorio di Ontologia dell'Università di Torino. Scrive sull'inserito culturale «La Lettura» del «Corriere della Sera» ed è codirettore di «Animot». Tra i suoi ultimi libri: "A come Animale" (Bompiani 2015), "La vita di ogni giorno" (Einaudi 2016), "Fragile umanità" (2017) e "Vegan" (2018).

INCONTRO

ore 19 - Agrobresciano Arena - Piazza Vittoria

Antonio Sellerio e Lella Costa

LA CULTURA AMENA

«Il ritorno a una cultura "amena", una cultura in cui il cosiddetto impegno è implicito e non esplicito, quindi una cultura della leggerezza, che non rinuncia all'eleganza, una cultura delle idee, sì, ma in forma di cose belle».
*Quasi cinquant'anni fa, era la vocazione della proposta editoriale di Elvira ed Enzo Sellerio
Oggi lo è di Olivia e Antonio, i figli.*

Lella Costa incontra l'editore siciliano Antonio Sellerio.

Antonio Sellerio

È il giovane erede del gruppo editoriale Sellerio, casa editrice fondata a Palermo nel 1969 da Elvira Giorgianni e dal marito, il fotografo Enzo Sellerio.

Lella Costa

È una delle attrici italiane più amate. Tanti i suoi successi in teatro: tra gli ultimi 'Ferite a morte' di Serena Dandini, 'Human' con Marco Baliani, 'Traviata. L'intelligenza del cuore' con la regia di Gabriele Vacis e 'Questioni di cuore', tratto dalla rubrica di Natalia Aspesi su Il Venerdì. All'attività teatrale affianca quella di opinionista, conduttrice e attrice in tv. Nonché quella di scrittrice: l'ultimo libro che ha pubblicato è 'Che bello essere noi' edito da Piemme.



Ore 21 - Agrobresciano Arena - Piazza Vittoria



Paolo Bricco

MARCHIONNE LO STRANIERO

Rizzoli

con **Carlo Scarpa**, Università degli Studi di Brescia

Marco Bonometti presidente Confindustria Lombardia

Eugenio Massetti, presidente Confartigianato Lombardia

modera **Roberto Ragazzi**, Giornale di Brescia

Sergio Marchionne, figlio di un carabiniere abruzzese emigrato in Canada, è l'uomo che ha preso in mano la Fiat nel delicato momento di transizione dopo la morte di Gianni e Umberto Agnelli, ne ha evitato il fallimento, l'ha condotta all'acquisto e alla riorganizzazione di un gigante decaduto dell'industria americana come Chrysler e ha fatto nascere il gruppo internazionale Fca.

In questo libro, Paolo Bricco, giornalista del «Sole 24 Ore» scrive con ricchezza di documenti e testimonianze la biografia di un manager unico: le sue radici tra gli italoamericani di Toronto, l'arrivo, da straniero, nella Torino in declino di inizio XXI secolo, prima l'idillio e poi gli scontri senza quartiere con il sindacato, il rapporto con Barack Obama, i sogni e i compromessi con la realtà, fino all'improvvisa scomparsa nel luglio 2018.

