

## INVERNO AL GALLO

### GENNAIO-MARZO 2019

#### GENNAIO

Giovedì 10 gennaio – ore 20.45

EL SIGLO XX E IL SECOLO XXI

*Antonio D'Alessandro*, chitarra

Da Francisco Tarrega a Giancarlo Facchinetti, un viaggio a sei corde lungo cent'anni.

Sabato 12 gennaio – ore 17: CAMERA CON VISTA

OPERISTI IN SALOTTO: LARGO A ROSSINI

*Quintetto di fiati Bazzini Consort*

Un'ora in compagnia del Cigno di Pesaro.

Giovedì 17 – ore 21: UN PARCO DI RISATE

LA GALLINA

*Daniele Raco*

Tra sketch e vita vera, presentazione del libro autobiografico del comico cresciuto a "Zelig" sulla lotta contro la dipendenza dal gioco d'azzardo.

Lunedì 21 – ore 18.30: CAFFÈ AMERICANO

*Desirèe De Silva*, voce

*Giovanni Colombo*, pianoforte

*Filippo Garlanda*, attore

*Andrea Faini*, giornalista

Il mito della frontiera, l'età del jazz, la *beat generation*. Letteratura e musica a stelle e strisce, nell'affascinante epopea del Nuovo Mondo.

Giovedì 24 – ore 21: UN PARCO DI RISATE

RATKO, UN UOMO VENUTO DALL'EST

*Luca Klobas*

Giovedì 31 – ore 21: UN PARCO DI RISATE

QUANDO NON C'È SCAMPO CI MANGIAMO LA SEPPIA

*Domenico Lannutti*

#### FEBBRAIO

Sabato 2 febbraio – ore 17: CAMERA CON VISTA

OPERISTI IN SALOTTO: MOZARTIAMO

*Fulvio Capra*, clarinetto

*Quartetto d'archi Bazzini Consort*

Un'ora in compagnia del Genio di Salisburgo.

Giovedì 7 – ore 21: UN PARCO DI RISATE  
SONO PAZZO E... ALLORA?  
*Carlo Bianchessi*

Lunedì 25 – ore 18.30: CAFFÈ SUDAMERICA  
*Antonio D'Alessandro*, chitarra  
*Filippo Garlanda*, attore  
*Fabio Larovere*, giornalista

Gabriel Garcia Marquez, Jorge Luis Borges e oltre. Realismo magico e non solo, nel cammino dentro uno dei mondi letterari più affascinanti del Novecento.

## **MARZO**

Sabato 2 marzo – ore 17: CAMERA CON VISTA  
OPERISTI IN SALOTTO: MUSIQUE AVANT TOUT  
*Chiara Picchi*, flauto  
*Tatiana Alquati*, arpa  
Note di Francia tra Ottocento e Novecento.

Venerdì 8 – ore 20.45: CLARA E LE ALTRE. LE DONNE DELLA MUSICA  
di *Andrea Faini*  
*Ester Spassini*, attrice  
*Laura Capretti*, voce  
*Sandro Zanchi*, pianoforte

Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Cosima Liszt e George Sand. Quattro donne, quattro storie straordinarie intrecciate ai tormenti del Romanticismo musicale.

Giovedì 14 – ore 20.45: YES, I WILL, YES. LE DONNE DELL'ODISSEA  
PERFORMANCE PER VOCE RECITANTE, VIOLONCELLO E TABLET  
*Laura Mantovi*, attrice  
*Daniela Savoldi*, violoncello

Circe, Calipso, Penelope... e Molly Bloom. Odissea al femminile, da Omero a Joyce.

Lunedì 18 – ore 18.30: IL CAFFÈ È DONNA  
*Marta Mari*, voce  
*Filippo Garlanda*, attore  
*Giovanni Colombo*, pianoforte  
*Fabio Larovere*, giornalista

Dal *Dolce Stil Novo* al Romanticismo, dal Rinascimento al Novecento, un omaggio alla donna tessuto con note e versi, rievocando figure femminili leggendarie, tra eroine, icone di bellezza, vittime e artiste che hanno lasciato il segno.