



**C.A.R.M.E.**  
**Associazione Culturale**

Via delle Battaglie 61  
Brescia - Italy  
CAP 25122  
C.F. 98195120179  
P.IVA 03943480982

+39 03043018  
info@carmebrescia.it  
carmebrescia.it

## PROGRAMMA

### Le performance

- Venerdì 7, ore 19.30 – Opening  
**Sei pezzi fragili: studio per corpo e voce**, di Piero Adamoli e Elisa Zacco,  
con Elisa Zacco e la complicità artistica di Nicoletta Zabini.
- Sabato 8, ore 21.00  
**DUET SAMPLE**, di e con Patricia Kuypers e Franck Beaubois, Associazione Mù.
- Mercoledì 12 e giovedì 13, ore 20.30  
presso il **Teatro Mina Mezzadri Santa Chiara** (contrada Santa Chiara, 50/A)  
**Queste tue mani** \_ debutto de Lelastiko in collaborazione con CTB – Centro Teatrale Bresciano, all'interno del progetto ExtraOrdinario.
- Venerdì 14, ore 21.00  
**Talita Kum**, Riserva Canini | Campsirago Residenza.
- Sabato 15, ore 21.00  
**Solo per batteria preparata**, Roberto Dani.
- Domenica 16, ore 18.00  
**1-3-1 Rendez-vous urbano**, a cura di Sara Marasso e Stefano Risso,  
Il Cantiere Torino.  
Performance co-partecipata, progetto crossdisciplinare vincitore dell' **OPEN CALL Performing Arts**.

### Videodanza

- Venerdì 7, ore 20.45 > 23.00  
Domenica 9, ore 16.00 > 19.00  
Proiezione della selezione di **videodanza** in collaborazione con **CN D – Centre National de la Danse di Parigi**.

### Film

- Martedì 11, ore 21.00  
presso il **Cinema Nuovo Eden** (via Nino Bixio, 9)  
Prezzo: intero € 6 – ridotto € 5.  
Prenotazioni e prevendite: <http://www.nuovoeden.it>





- **Pina Bausch a Roma** (2017), di Graziano Graziani.
- **Aurora, un percorso di creazione** (2015), di Cosimo Terlizzi.

### Residenza artistica

- Domenica 9 > Domenica 16  
Domenica 16, ore 18.00, presentazione al pubblico  
Durante la settimana di residenza, verranno condotte sezioni di ricerca e di formazione a cura de **Il Cantiere**, compagnia vincitrice dell'**OPEN CALL Performing Arts** lanciata da C.A.R.M.E. per una creazione co-partecipata che vede la presenza di abitanti del quartiere Carmine e della città di Brescia.

### Workshop

- Domenica 9, ore 10.00 > 14.00  
**Processo di improvvisazione in duo**, workshop di danza condotto da **Patricia Kuypers** e **Franck Beaubois**.
- Sabato 15, ore 10.00 > 13.00  
**Asanisimasa**, workshop di approccio e sperimentazione delle tecniche del Teatro contemporaneo di animazione e figura, a cura di **Riserva Canini** | **Campsirago Teatro**.

### Mostre e allestimenti

- **Sei pezzi fragili, studio per corpo e voce** (fotografie di **Piero Adamoli**) è un lavoro performativo legato alla realizzazione di sei differenti set fotografici. Il materiale fotografico verrà presentato all'interno di **b X h area performing arts – II edizione** durante tutto l'arco del festival.
- Due ambientazioni immersive, una storica ed una esperienziale, a cura di **Daide Sforzini** in collaborazione con il gruppo allestimenti di C.A.R.M.E., porteranno il pubblico a scoprire alcune importanti tematiche della danza contemporanea.

Per informazioni: [info@carnebrescia.it](mailto:info@carnebrescia.it)

**C.A.R.M.E.**  
**Associazione Culturale**  
Via delle Battaglie 61  
Brescia - Italy  
CAP 25122  
C.F. 98195120179  
P.IVA 03943480982

+39 03043018  
[info@carnebrescia.it](mailto:info@carnebrescia.it)  
[carnebrescia.it](http://carnebrescia.it)

