

Programma del convegno

RIGENERAZIONE URBANA PARTECIPATA

Mercoledì 11/04/2018, Urban Center Brescia, Palazzo Martinengo Colleoni - Mo.Ca
Sala delle Danze, via Moretto 78, Brescia

Coordina i lavori

Elena Pivato, Responsabile Urban Center Brescia, Comune di Brescia.

h. 9:00 Accoglienza e registrazione presenze.

h. 9:15 Saluti Istituzionali.

h. 9:30 Prima Parte

Città e rigenerazione

Per un'urbanistica sostenibile.

Brescia e rigenerazione

Michela Tiboni, Assessore all'Urbanistica e pianificazione per lo sviluppo sostenibile del Comune di Brescia.

Rigenerazione / Identità

Alberto Ferlenga, Rettore dell'Università Iuav di Venezia.

Cultura / Luoghi

Renè Capovin, Responsabile progetti, Fondazione Luigi Micheletti e Fondazione musil di Brescia.

Delocalizzazione e municipalismo

Benno Albrecht, Direttore della scuola di dottorato Università Iuav di Venezia.

La città del futuro, per un nuovo paradigma urbano. Visioni europee e riflessioni sui sistemi urbani in Italia

Lorenzo Bellicini, Direttore CRESME, Centro ricerche economiche sociologiche e di mercato.

h. 11:15 – Pausa caffè

h. 11:45 Seconda Parte

Rigenerare per riattivare

Progetti di rigenerazione urbana per la cultura, l'economia ed i nuovi lavori.

Introduce

Marco Frusca, Architetto e membro del Comitato Scientifico Urban Center, Brescia.

Rigenerare le città: strumenti, modelli e attori in evoluzione

Marina Dragotto, Direttrice AUDIS, Associazione aree urbane dismesse.

Veneto, Comune di Treviso: il progetto di rigenerazione urbana "Open Dream Zanardo"

Damaso Zanardo, imprenditore;

Andrea Iorio, Architetto, Università Iuav di Venezia.

Friuli Venezia Giulia, "Villa e Opificio Linussio: un cantiere di rigenerazione territoriale per la Carnia"

Gianluca Toschi, Ricercatore presso Fondazione Nord Est.

h. 13:30 – Pausa Pranzo

h. 14:30 Terza Parte

Partecipare per Rigenerare

Competenze ed esperienze nei processi di partecipazione.

Introduce

Elena Pivato, Responsabile Urban Center Brescia.

Ne discutono:

Michèle Pezzagno, Professore Associato in Tecnica e Pianificazione urbanistica, DICATAM, Università degli Studi di Brescia.

10 anni di partecipazione in Toscana: attori, approcci, risultati nelle esperienze di rigenerazione urbana
Francesca Gelli, Autorità per la partecipazione della Regione Toscana e Docente Università Iuav di Venezia.

Urban Center Bologna come attivatore e connettore di soggetti nei processi di rigenerazione

Giovanni Ginocchini, Responsabile Fondazione per l'innovazione urbana, Bologna.

Progettazione urbana inclusiva: l'esperienza di COurban design collective Copenhagen

Michela Nota, Architetto paesaggista, co-fondatrice di COurban design collective e docente di Urban Design presso DIS Copenhagen.

Il valore della partecipazione nei processi di rigenerazione urbana e le competenze necessarie

Chiara Pignaris, esperta processi partecipativi, Presidente di Cantieri Animati.

h. 16:15 – Pausa caffè

h. 16:30 Tavola Rotonda

Nuovi mestieri e nuove professionalità

Formazione, ruolo degli Urban Center, sinergie possibili tra Amministrazione pubblica, Università e Ordini professionali.

Introduce e modera

Massimo Tedeschi, giornalista.

partecipano:

Michela Tiboni, Assessore all'Urbanistica e alla pianificazione per lo sviluppo sostenibile;

Roberto Cammarata, Presidente di Fondazione ASM;

Maurizio Tira, Rettore dell'Università degli Studi di Brescia;

Alberto Ferlenga, Rettore dell'Università Iuav di Venezia;

Giovanni Gregorini, Docente presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia;

Roberta Orio, Presidente dell'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia;

Carlo Fusari, Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Brescia.

h. 17:45 Dibattito e Conclusioni.

h. 18:30 Fine lavori.

Urban Center Brescia

Costituito nel 2014 come Servizio del Comune di Brescia, Urban Center Brescia è un luogo dedicato alla ricerca, alla progettazione partecipata e alla comunicazione sui temi della città e del territorio, dell'architettura e del paesaggio, dell'urbanistica e della mobilità e, più in generale, di cultura urbana, società e ambiente.

In coerenza con gli obiettivi principali dettati dall'amministrazione comunale, Urban Center Brescia si avvale del supporto di un Comitato Scientifico, che ne suggerisce gli indirizzi tematici.

Nodo di connessione, tra l'amministrazione e il territorio, Urban Center Brescia si rivolge a tutti i cittadini, le associazioni, gli ordini professionali, gli enti e le organizzazioni attive che vogliono relazionarsi con il Comune di Brescia, per sviluppare percorsi e progetti o semplicemente per essere informati sui processi di trasformazione della città.

La struttura dell'Urban Center Brescia gestisce uno spazio informativo, progetta e conduce percorsi di progettazione partecipata, organizza e promuove mostre, conferenze e seminari, incontri e assemblee pubbliche e sviluppa attività di ricerca ed approfondimenti sui temi di competenza.

Urban Center Brescia vuole essere un "connettore" tra le esigenze del territorio e le risposte che il territorio stesso può offrire. Tra gli obiettivi che il servizio si pone vi è l'ampliamento del coinvolgimento civico nel dibattito urbano, attraverso la messa in rete di un numero sempre più ampio di soggetti che possano sviluppare apprendimenti reciproci e contribuire a valorizzare la nostra città.

Dal 2017, inoltre, Urban Center Brescia è entrato a far parte della Rete degli Urban Center italiani.

Referenti istituzionali

Prof. Ing. Michela Tiboni (Assessore all'Urbanistica e allo Sviluppo Sostenibile)

Arch. Gianpiero Ribolla (Responsabile Area Pianificazione urbana e Mobilità)

Struttura organizzativa

Arch. Elena Pivato (Coordinamento Generale)

Dott. Giovanni Chinnici (Progetti e Comunicazione)

Dott. Marco Tononi (Collaboratore esterno)

Sede

Palazzo Martinengo Colleoni,

via Moretto 78, Brescia

030.297.8770 - 8771- 8772

urbancenter@comune.brescia.it

Sito istituzionale

<http://www.comune.brescia.it/servizi/UrbanCenter>

Urban Center Brescia è presente anche sui principali social media

Fondazione Luigi Micheletti

La Fondazione Luigi Micheletti di Brescia, nata nel 1981 per volontà di Luigi Micheletti, è un centro di ricerca sull'età contemporanea, specializzato nella raccolta e comunicazione del patrimonio materiale e immateriale del XX e XXI secolo. Ricerca scientifica e selezione del patrimonio sono orientate dalla volontà di comprendere, far conoscere e conservare quanto, pur vicino a noi e storicamente decisivo, rischia di rimanere memoria di pochi: le ideologie del lungo Novecento, le guerre, l'ambivalenza del progresso tecnico, l'industrializzazione, le voci e i volti del lavoro, l'avvento dei consumi, la crisi ambientale.

La storia ideologica, sociale e materiale dell'età contemporanea, condotta attraverso ricerche e convegni di respiro internazionale, è raccolta in scritti, cartoline, foto, manifesti, video, documenti sonori, ma anche oggetti, arredi, macchine, fino alla promozione del **musil** – Museo dell'Industria e del Lavoro, centrato sul recupero di impianti produttivi ed intere aree urbane.

Referenti istituzionali

On. Aldo Rebecchi (Presidente)

Pier Paolo Poggio (Responsabile Scientifico)

Struttura organizzativa

René Capovin (Responsabile progettazione)

Stefania Itolli (Relazioni esterne e comunicazione)

Sede

Via Cairoli 9,

25122 Brescia

030 48578

micheletti@fondazionemicheletti.it

Sito istituzionale

<http://www.fondazionemicheletti.eu/Italiano/contatti/default.asp>.

Fondazione Luigi Micheletti è presente sui principali social media.

Moving Culture –Brescia, Culture in Movimento

Il progetto Culture in Movimento è congiuntamente realizzato da Fondazione Luigi Micheletti, Fondazione Brescia Musei, Università Cattolica del Sacro Cuore e Urban Center - Comune di Brescia, con il sostegno di Brescia Mobilità e Ambiente Parco.

Il progetto, finanziato attraverso il bando *Aree Urbane* promosso da Fondazione Cariplo, intende creare un circuito di comunicazione e produzione culturale, coinvolgendo istituzioni, università e accademie, realtà associative e artistiche, cittadini.

Obiettivo principale del progetto è quello di utilizzare la rete della mobilità come canale di diffusione della proposta culturale cittadina, in tutta la sua pluralità di manifestazioni: patrimonio storico-artistico, lavoro e creatività, scienza e ambiente, paesaggio urbano e vita quotidiana delle comunità.

In particolare, grazie al decisivo sostegno di Brescia Mobilità, le stazioni della metropolitana diventeranno contenitori di installazioni audiovisive site-specific, pensate come strumenti per assicurare visibilità alla ricchezza di forme e contenuti culturali del territorio.

Attorno a questi dispositivi di comunicazione culturale, il progetto intende istituire un dialogo permanente con tutte le realtà interessate, da svilupparsi in forma partecipativa attraverso una mappatura delle risorse culturali presenti nell'intorno bresciano, approfondimenti del rapporto tra cultura, mobilità e aree urbane con il riferimento a case study internazionali e un'ampia raccolta di storie e appunti, anche visivi, inviati dai cittadini. Un progetto, quindi, destinato a muoversi su più livelli, dalla proposta di eventi performativi alla comunicazione di contenuti culturali, fino alla riflessione sull'intreccio tra infrastrutture urbane e rete culturale.



movingculture.it

