

COMUNE DI BRESCIA
ISTRUTTORE DIRETTIVO CULTURALE PRESSO IL SERVIZIO DI BIBLIOTECHE

015. La Giunta, organo esecutivo dell'Amministrazione comunale, in particolare:

- A) Autentica scritture private ed atti unilaterali nell'interesse dell'Amministrazione.
- B) Svolge attività propositive e di impulso nei confronti del Consiglio.
- C) Approva i piani finanziari, i programmi triennali e l'elenco annuale dei lavori pubblici.

016. Le biblioteche e discoteche dello Stato e degli enti pubblici possono, ai fini esclusivi di promozione culturale e studio personale, prestare opere cinematografiche o audiovisive:

- A) Decorsi almeno 24 mesi dal primo atto di esercizio del diritto di distribuzione.
- B) Decorsi almeno 12 mesi dal primo atto di esercizio del diritto di distribuzione.
- C) Decorsi almeno 18 mesi dal primo atto di esercizio del diritto di distribuzione.

017. Find the sentence that contains a mistake:

- A) Should we clean the floor? Yes, you should.
- B) Are you in love with her? Yes, I am.
- C) Can you please sit down? Yes, I can't.

018. In ambito catalografico, cos'è un abstract?

- A) Il sommario di un documento.
- B) La sintesi del contenuto di un documento.
- C) La recensione di un documento.

019. Nel processo di valutazione sul posseduto sono utili indicatori quantitativi quelli relativi al:

- A) Numero di indicatori utilizzati nella misurazione.
- B) Tasso di incremento e a quello di rinnovamento delle raccolte.
- C) Tasso di turnazione del personale e al numero di ore di apertura al pubblico della biblioteca.

020. A quale organo l'art. 154 del D.Lgs 196/2003, come modificato dal D.Lgs. n. 101/2018, affida il compito di assicurare la tutela dei diritti e delle libertà fondamentali degli individui dando idonea attuazione al Reg. e al Codice?

- A) ANAC.
- B) Dipartimento della Funzione Pubblica.
- C) Garante per la protezione dei dati personali.

021. We have _____ time but not _____.

- A) Got / any.
- B) Not / for.
- C) Some / much.

022. Chi esercita le funzioni in materia di tutela del patrimonio bibliografico non statale?

- A) Le Soprintendenze archivistiche e bibliografiche delle Regioni.
- B) La Direzione Generale delle Biblioteche e degli Istituti Culturali del MiBAC.
- C) Le Biblioteche Nazionali di Roma e di Firenze, con delega dal MiBAC.

023. A norma di quanto prevede il T.U. del pubblico impiego, la reiterazione nell'ambiente di lavoro di gravi condotte aggressive o moleste o minacciose o ingiuriose o comunque lesive dell'onore e della dignità personale altrui:

- A) Non comporta conseguenze negative per il dipendente.
- B) Comporta la sospensione dal servizio con privazione della retribuzione fino a dieci giorni.
- C) Comporta la sanzione disciplinare del licenziamento.

024. Una biblioteca può rifiutare le proposte di doni e lasciti?

- A) Sì, purché il loro valore patrimoniale non sia molto rilevante.
- B) Sì, se non in linea con la propria mission o se essa non è in grado di gestirli opportunamente.
- C) No, una biblioteca non può mai rifiutarli.

025. Lo scarto dei documenti in una biblioteca lombarda di pubblica lettura:

- A) È subordinato all'autorizzazione della Biblioteca capoluogo di provincia e all'autorizzazione della Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia.
- B) È subordinato all'autorizzazione della Soprintendenza archivistica e bibliografica della Lombardia.
- C) Non è subordinato ad autorizzazioni particolari.

026. La Legge regionale 7 ottobre 2016 n. 25 nel suo complesso:

- A) Ha riorganizzato in un unico corpus organico le materie di competenza regionale in ambito culturale, abrogando numerose leggi regionali precedenti.
- B) Ha introdotto nel quadro normativo nazionale la normativa dell'Unione Europea sui beni culturali.
- C) Ha stabilito un legame diretto con la precedente LR 81/85 (Norme in materia di biblioteche e archivi storici di enti locali o di interesse locale).

027. In Microsoft Word 2010, premendo insieme i tasti "CTRL" + "FRECCIA SINISTRA", il cursore si posiziona:

- A) All'inizio della parola sulla quale si trova il cursore o all'inizio della parola precedente nel caso il cursore sia puntato su uno spazio.
- B) All'inizio del paragrafo.
- C) All'inizio della riga sulla quale si trova il cursore.

028. I tried to come, but I couldn't make it.

- A) Volevo proprio venire, ma non ce l'ho fatta.
- B) Potevo venire, ma non volevo farlo.
- C) Ho provato a venire, ma non ce l'ho fatta.

