

UN PROGETTO DI

CLAPS
SPETTACOLO DAL VIVO

CIRCUITO
LOMBARDIA
ARTI
PLURIDISCIPLINARI

IN PARTNERSHIP CON

TIB
TEATRO ITALIANO
DALLA REGIONE LOMBARDA
TEATRO ITALIANO

NELL'AMBITO DI

GOAL
TO
GOAL

IN COLLABORAZIONE
CON



La Strada *extra Large*

FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI CIRCO CONTEMPORANEO

Dal 31 agosto al 17 settembre 2023

Piazza Paolo VI

Parco Castelli

Brescia



IL PROGETTO

Sin dal 2008, La Strada Festival porta a Brescia spettacoli di circo contemporaneo e teatro urbano durante l'estate in città. Per Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura, il progetto si amplia e, dopo la grande apertura con il maxi-evento del 31 agosto in Piazza Paolo VI, arriva a riempire il Parco Castelli (Parco dei Circhi) per ben tre settimane di programmazione non-stop. Circuito CLAPS è organizzatore dell'iniziativa, quest'anno in partnership con il TTB nell'ambito di Goal to Goal, in collaborazione con il Comune di Brescia, ed è lieto di presentare a cittadini e turisti una grande festa per tutti.

Nel regno dell'arte circense, l'incanto si fa realtà. Lasciati trasportare in un meraviglioso mondo fatto di spettacoli mozzafiato, laboratori per grandi e piccini, in compagnia di tantissimi artisti internazionali. Un'esperienza unica e indimenticabile.

INFO, CONTATTI E BIGLIETTI

www.claps.lombardia.it

segreteria@claps.lombardia.it

tel. +39 030 808475 1

Facebook @circuitoclaps / Instagram @claps_circuito
[@lastradafestival](#) / [@la_strada_festival](#)

€ 15 intero, € 10 ridotto (under25, over65, gruppi da 8 persone)
Acquista LA STRADA CARD al costo di 5€: per te sconti al 50% e innumerevoli vantaggi!

Gli spettacoli si terranno al Parco Castelli,
Via Benedetto Castelli 11, 25133 Brescia.
Anche in caso di pioggia!

SCOPRI TUTTI I
VANTAGGI DE LA
STRADA CARD QUI:



IL PROGRAMMA DE LA STRADA EXTRA LARGE

31 agosto, Piazza Paolo VI, Brescia **EVENTO GRATUITO**
21.00: QUADRO - Eventi Verticali (Italia)

Parco Castelli, Brescia
1, 2 e 3 settembre
21.00: ORAISON - Rasposo (Francia)

4 settembre
18.00: ORAISON - Rasposo (Francia)
21.00: ZLOTY - Pau Palaus (Catalogna/Spagna)

5 settembre
21.00: ZLOTY - Pau Palaus (Catalogna/Spagna)

7 e 8 settembre
21.00: PETIT CABARET 1924 - Petit Cabaret (Italia)

9 settembre
20.00: PETIT CABARET 1924 - Petit Cabaret (Italia)

10 settembre
16.00: PETIT CABARET 1924 - Petit Cabaret (Italia)
21.00: PETIT CABARET 1924 - Petit Cabaret (Italia)

13 settembre
21.00: HESPERUS, A DEAD LIVE SHOW - Circo Madera (Italia)

14, 15 e 16 settembre
20.30: MDR MORTO DAL RIDERE - Los Galindos (Catalogna/Spagna)
21.45: HESPERUS, A DEAD LIVE SHOW - Circo Madera (Italia)

17 settembre
16.00: HESPERUS, A DEAD LIVE SHOW - Circo Madera (Italia)
20.30: MDR MORTO DAL RIDERE - Los Galindos (Catalogna/Spagna)

Dall'1 al 17 settembre, laboratori, prove aperte
e lezioni di circo al Parco Castelli (vedi pag. 10).

31 AGOSTO
21.00

eVenti Verticali (Italia)
PIAZZA PAOLO VI, BRESCIA
EVENTO GRATUITO



QUADRO

Direzione Artistica Andrea Piallini
Coreografe Marianna Andriago
Performers Valentina Milan, Silvia Zotto, Michela Lorenzano, Elisa Alcalde Patanè
Tout public
Durata 50 minuti
PRIMA REGIONALE
Produzione 2022

Avete mai visto uno spettacolo di danza verticale? Qui, quattro danzatrici si muovono su una parete volante: il palco verticale di 50 metri quadrati, innalzato fino a 50 metri d'altezza, è la struttura da cui pendono tessuti e cerchi aerei, da cui partono salti acrobatici e voli sospesi a mezz'aria. Uno show imperdibile.

eVenti Verticali nasce nel 2006 dai fratelli Andrea e Luca Piallini, unendo i loro percorsi di carriera artistica alla passione per le altezze. Crea un proprio linguaggio visivo che unisce teatro, circo, acrobatica, danza, musica e nuove tecnologie.

1, 2 E 3 SETT. 21.00
4 SETTEMBRE 18.00

Raspo (Francia)

PARCO CASTELLI, BRESCIA

Idea, regia, luci Marie Molliens
Coreografie Denis Plassard
Performers Robin Auneau, Zaza Kuik
"Missy Messy", Hélène Fouchères,
Marie Molliens
Dagli 8 anni in su
Durata 60 minuti
PRIMA REGIONALE
Produzione 2019

Il clown bianco svela il ruolo che ogni essere umano gioca inconsapevolmente nella commedia del mondo. Come un salvatore beffardo, contribuisce al ritorno dell'armonia in un mondo malato. Uno spettacolo profondo, poetico, che mira a riportare la luce. Tutti gli elementi (tendone, artisti, musica, luci, effetti di scena, suono, acrobatica, drammaturgia...) espongono il pubblico alla condivisione di un'esperienza.

Fondata nel 1987 da Fanny e Joseph Molliens, la Cie Raspo è un pilastro nel panorama circense francese. La figlia Marie Molliens ne è l'attuale direttrice artistica. La compagnia, che unisce nei suoi spettacoli discipline diverse, ha ricevuto numerosissimi riconoscimenti in tutto il mondo.

ORAISSON

4 E 5 SETTEMBRE
21.00

Pau Palaus (Catalogna/Spagna)

PARCO CASTELLI, BRESCIA

Idea, regia, clown Pau Palaus
Accompagnamento artistico Adrián
Schwarzstein
Musica dal vivo Maria Soler composta
da Artur Bogunya
Dai 6 anni in su
Durata 60 minuti
PRIMA REGIONALE
produzione 2022

Zloty è la storia di un clown e una musicista, ex membri di un circo itinerante dell'inizio del secolo scorso, rimasti senza lavoro dopo che una tempesta ha distrutto il loro tendone. Con il sapore agrodolce della nostalgia, questi due personaggi si fanno strada senza meta, osservatori di un mondo che cambia... Non possono smettere di essere ciò che sono sempre stati e si rifugiano nell'arte.

Pau Palaus è un clown catalano che, dopo aver studiato circo in Spagna e maturato esperienze in tour in tutto il mondo, ha fondato una propria compagnia con Maria Soler. Crea spettacoli di clownerie e si occupa di circo sociale.



ZLOTY



7 E 8 SETTEMBRE 21.00
9 SETTEMBRE 20.00
10 SETT. 16.00 E 21.00

Petit Cabaret (Italia)

PARCO CASTELLI, BRESCIA

PETIT CABARET 1924

*Di e con Matteo Zanaboni
E con gli artisti della compagnia
Petit Cabaret
Tout public
Durata 90 minuti*

Romeo Matteo Zanaboni, dopo la Jonglier Katakomben di Berlino, l'Escuela de Circo Carampa a Madrid, le Centre Regional des Arts du Cirque di Lille, crea il Petit Cabaret, composto da professionisti provenienti da tutto il mondo.

Un artista accoglie gli spettatori in un delizioso tendone che richiama l'atmosfera magica dei café chantants parigini degli anni '20. Lumini, vecchi cimeli, melodie swing fanno sentire subito il pubbli-

co in un ambiente familiare e raffinato. Con l'inizio dello spettacolo, acrobati, maghi, giocolieri, ballerini ed equilibristi creano un'esperienza coinvolgente, con un susseguirsi di numeri mozzafiato.

13 SETTEMBRE 21.00
14, 15, 16 SETT. 21.45
17 SETTEMBRE 16.00

Circo Madera (Italia)

PARCO CASTELLI, BRESCIA

© Camilla Poli



HESPERUS

A DEAD LIVE SHOW

Regia Silvia Laniado

Con Antonio Carcassi, Donatella Zaccagnino, Juan Barreto, Luca Costanzo, Roberto Sblattero, Silvia Laniado... e musica dal vivo

Consulenza artistica Mario Gumina

Dai 6 anni

Durata 70 minuti

Il primo, eclettico lavoro del Circo Madera intreccia musica dal vivo, acrobatica, comicità e non-sense: *Hesperus* ripercorre l'esistenza dello spettacolo dal vivo dalla nascita alla dipartita. Tanto divertente e popolare quanto profondo e vissuto, si chiede se si possa davvero vivere senza teatro, musica e spettacoli e nasce da una do-

manda: *lo spettacolo dal vivo è vivo, morto, o non si sente tanto bene?*

Attraverso virtuosismi e risate, si prospetta un futuro pieno di speranza...

Circo Madera è stato ospitato in numerosi festival di circo. Organizza rassegne teatrali e corsi di formazione, ospita artisti in creazione.

Idea e regia *Bet Garrell e Marcel*

Escolano

Creazione e interpretazione *Anicet*

Leone, Gabriel Agosti and Marcel

Escolano

Dai 12 anni

Durata 70 min

PRIMA REGIONALE

Produzione 2021

Los Galindos nasce nel 1991 e ha creato ben 15 spettacoli, portandoli in tutto il mondo. Ha ricevuto numerosissimi riconoscimenti in Spagna e all'estero.

Un crimine improbabile, un processo sospetto e una punizione assurda. I tre clown Melon, Mardi e Rossinyol affrontano un conflitto inaspettato e danno vita a uno show ai limiti del paradossale, sullo sfondo di un'amicizia vera e difficile. Il pubblico, sorpreso, si abbandonerà alla fantasia di uno spettacolo eccentrico. Gli spettatori diventano com-

14,15,16,17 SETT.
20.30

Los Galindos (Catalogna/Spagna)

PARCO CASTELLI, BRESCIA

plici del gioco... e possono solo morire dalle risate.

Vedi FOCUS a pag. 10



©Klara Pedrol

MDR -
MORTO DAL RIDERE

ATTIVITA' EXTRA LARGE

La Strada Extra Large non comprende solo spettacoli meravigliosi da vedere.

Vieni a provare personalmente le discipline del circo: ti aspettiamo dall'1 al 17 settembre al Parco Castelli con lezioni, prove aperte e laboratori per grandi e piccini, a cura di Centoperceto Teatro.

Per informazioni e prenotazioni:
segreteria@claps.lombardia.it e eventi@centopercetoteatro.it

In caso di pioggia, gli appuntamenti si terranno presso Spazio Danzarte (Villaggio Ferrari 25, Brescia).

SCOPRI IL
PROGRAMMA QUI:



10

un film di Silvano Agosti



L'UOMO PROIETTILE



Proiezione del film **L'UOMO PROIETTILE** del regista Silvano Agosti.

Focus sull'artista bresciano Gabriel Agosti (membro della compagnia Los Galindos).

Per info:
segreteria@claps.lombardia.it
– www.claps.lombardia.it

**CIRCO ZOÈ (ITALIA/FRANCIA)
A BERGAMO
DAL 28 SETTEMBRE ALL'8 OTTOBRE**

Il circo non si ferma a Brescia! Nell'anno della Capitale della Cultura, Circuito CLAPS condivide con il TTB un progetto che porta a Bergamo la compagnia Circo Zoè presso il Parco della Fara.

Prezzi: € 15 intero, € 10 ridotto

Ogni giorno alle ore 21.00.

Per info: segreteria@claps.lombardia.it
- www.claps.lombardia.it



DESERANCE

*Di e con Simone Benedetti,
Anouck Blanchet, Adrien Fretard,
Maria Reis, Chiara Sicoli, Gaël
Manipoud / Andrea Cerrato
Musiche Jean Stengel,*

*Diego Zanolì
Canto Irene Geninatti /
Camilla Corsi
Durata 80 minuti
Tout public*

Un nuovo racconto sull'archetipo del viaggio, DESIDERIO di espressione e libertà.

Deserance contiene in sé l'ER-RANZA, padrona assoluta della vita della Compagnia, indomabile e incontrollabile movimento che da sempre conduce viandanti e pellegrini alla ricerca di un senso, di una finalità immanente. Uno stato di inquietudine che si rinnova, si interroga sul cambiamento profondo delle proprie scelte e volontà. Ed infine la RESISTENZA, quell'io sacrificato che trova spazio sulla scena ma nel quotidiano è subordinato al collettivo. Quella resistenza agli eventi che con ciclicità richiedono riaffermazione delle nostre scelte.

LA STRADA EXTRA LARGE È UN PROGETTO DI

CLAPS CIRCUITO
LOMBARDIA
ARTI
SPETTACOLO DAL VIVO PLURIDISCIPLINARI



NELL'AMBITO DI

IN PARTNERSHIP CON



CON IL SOSTEGNO DI



institut
ramon lull

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

L'INIZIATIVA È
INSERITA IN

**SUMMER
CLAPS**

IN COLLABORAZIONE CON



CIRCO
STRADA
EUROPEAN NETWORK FOR
CONTEMPORARY CIRCUS
AND OUTDOOR ARTS



International network
for contemporary
performing arts

SI RINGRAZIA



20
29

BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura



PARTNER ISTITUZIONALE



MAIN PARTNER

INTESA SANPAOLO



PARTNER DI BRESCIA



PARTNER DI ATEA



CHE
SPETTACOLO!
il 2023

PASS
PASS
MILANO 2023

Grazie a Volontari per Brescia, Centopercento Teatro, Consiglio di quartiere di Mompiano,
Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia.