

# SCENARI FUTURI

In una città il futuro non si manifesta mai all'improvviso ma appare, per anticipazioni, all'interno del presente sviluppandone alcuni aspetti e abbandonandone altri. Anche per questo il futuro di una città, per quanto riguarda il suo aspetto formale, per molto tempo assomiglia al presente, mentre possono cambiare anche drasticamente le modalità di vita dei suoi abitanti. In questa sezione il futuro è stato affrontato a più scale e da diversi punti di vista. A 22 studi di giovani architetti abbiamo chiesto di sviluppare visioni sintetiche su luoghi urbani e aspetti che saranno centrali per il futuro della città: il verde, la sostenibilità, lo spazio pubblico ecc. A una serie di esperti di vari settori e di cittadini impegnati socialmente abbiamo chiesto, dal loro specifico punto di vista di artisti, amministratori, studiosi, cittadini ecc., di descrivere in poche parole le loro aspettative sul futuro di Brescia, infine, in una sorta di stanza o teatro del futuro, abbiamo sintetizzato tre scenari che caratterizzeranno i prossimi anni: Brescia come centro di un sistema internazionale di reti di vario genere, Brescia come elemento essenziale di città metropolitane che si andranno a formare verso est e ovest in relazione al potenziamento di infrastrutture come Alta velocità, autostrade o aeroporti e infine una parte di Brescia, il settore sud-ovest nel quale presumibilmente si concentrerà lo sviluppo del nucleo urbano.

A large, bold, black-outlined letter 'B' is the central focus of the lower half of the page. The letter is set against a background of several thick, diagonal green stripes that create a sense of movement and depth. The stripes are arranged in a way that they appear to be layered, with some in front of others, creating a 3D effect. The overall design is modern and graphic.