

LA CITTÀ E IL DESIDERIO

TORRE DEI VENTI

SUPERVOID / Benjamin Gallegos Gabilondo, Marco Provinciali, Laurits Evald Thingholm, Max Lipovsky

Brescia è al centro del territorio più inquinato d'Europa. Qualsiasi ipotesi per il suo futuro dovrebbe porsi in uno scenario di miglioramento di questa condizione. Il progetto propone la realizzazione di un'infrastruttura monumentale di grande valore simbolico: una torre di depurazione dell'aria. La combinazione di due tipologie tipiche di Brescia (Torre) e della città veneta (Loggia), dà forma all'edificio. Il progetto è posizionato all'intersezione tra il sistema delle mura e l'asse Nord-Sud che partendo dal termovalorizzatore attraversa la città e culmina nel sistema delle Piazze del centro cittadino.

